الكروشيه
للهواة والمحترفين

إعداد

سميرة السيد

مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع

51 ش إبراهيم خليل ـ الترولي المطرية

اسم الكتاب :الكروشيه للهواة والمحترفين

المؤلــــف : سميرة السيد

الناشـــــر : مؤسسة دار الفرسان

تصميم الغلاف: فرىبرنت -

رقم الإيداع : 15633

فهرسة أثناء النشر

سميرة السيد

الكروشية للهواة والمحترفين / سميرة السيد – القاهرة ط1

مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع

128 ص ، 24 سم

تدمك : 7- 12- 6169 -977

1- الكروشية
2- أ-العنوان :

الكروشيه

للهواة والمحترفين

إهـــــداء

أهدي هذا العمل إلى كل أخت أو أخ يهوى

فن الكروشيه

أختكم

سميرة السيد

مقدمة

كلنا نعلم أن فن الكروشيه من الفنون الجميلة ، والمفيدة في نفس الوقت ، وكانت جداتنا يتقن هذا الفن نظراً لسهولة تعلمه ودخوله في تنفيذ أغراض مختلفة ، وذلك باختلاف الغرز وطريقة الأداء .

وحيث أن الكروشيه يعتبر صيحة موضة أعيد استخدامها في إعداد كثير من المفروشات بما تتضمنه من مفارش للأسرة والمناضد والستائر وكذلك السجاجيد والبطاطين والملابس والشنط إذ تبدو بعد تنفيذها بغرز خاصة وخيوط تليق بالموديل المنفذ نفسه ليظهر في النهاية نسيج في غاية الأناقة إذ يضيف لمسة جمال لمنزلك ، ولمسة أناقة لك أنت شخصياً .

وقد تعمدت وأنا في مرحلة إخراجي لهذا الكتاب أن أزود تلك الصفحات بعدد من الموديلات المختلفة من الشنط والملابس الخاصة بك عزيزتي وبطفلك بدون الإشارة إلى خطوات تنفيذها وذلك لسبب واحد وهو أنني أتعامل في هذا الكتاب مع فئة من الهواة والمحترفين والمحترفات لهذا الفن الجميل .

وأتمنى من الله العلي القدير أن أكون قد وفقت في إخراجي لهذا الكتاب المتواضع الذي بين أيديكم .

والله ولي التوفيق

سميرة السيد

الفصل الأول

مفرش سرير كروشيه



المقاس : كل مربع حوالي 5.5 بوصة

ملحوظة : اعملي 27 مربع لسرير ، 33 لسرير بحجم آخر

الخطوات : للبداية : 10 سلسلة واربطي في حلقة بمنزلقة .

السطر الأول : 3 سلسلة ، (تعد أول عمودية) ؛ اعملي 31 عمودية في حلقة ؛ اربطي بمنزلقة لول عمودية في السطر .

السطر الثاني : 3 سلسلة ؛ عمودية بين كل عمودية من السطر السابق (بإدخال الإبرة أسفل كل الخيوط الثلاثة بين كل غرزة من السطر السابق) ؛ اربطي بمنزلقة لأول 3 سلسلة من السطر.

السطر الثالث : 3 سلسلة ؛ اعملي 1 عمودية بين كل عمودية من السطر السابق ؛ 7 مرات (اعملي أولها 7 عمودية بعد المنزلقة في نهاية السطر السابق مباشرة ، وتأكدي مرة أخرى من إدخال الإبرة أسفل كل لخيوط الثلاثة) ؛ 2 عمودية في غرزة تالية (أول كورنر) * ؛ كرري من إلى مرتين . انهي . السطر بـ 8 عمودية ؛ اربطي بمنزلقة .

السطر الرابع : 3 سلسلة ؛ 8 عمودية ، ثم 1 عمودية في أول غرزة كورنر للسطر السابق (مع إدخال الإبرة أسفل كل الخيوط الثلاثة في منتصف العمودية) ؛ 1 سلسلة ، 1 عمودية في ثاني غرزة كورنر *كرري مرتين من * إلى ، ابدئي في فراغ عمودية الكورنر والعمودية الآتية انهي الجانب الرابع ب8 عمودية ، 1 عمودية في عموديةكورنر ، 1 سلسلة ، واربطي بمنزلقة .

السطر الخامس : 3 سلسلة ؛ * 9 عمودية ؛ ثم 1 عمودية في أول عمودية في الكورنر ، 3 سلسلة ، 1 عمودية في عمودية كورنر أخرى * . كرري مرتين من * إلى * . انهي السطر ب9 عمودية ، 1 عمودية في عمودية كورنر ، 3 سلسلة ، اربطي بمنزلقة .

السطر السادس : 3 سلسلة ؛ * عمودية 10 ، 1 عمودية في أول عمودية للكورنر ، 5 سلسلة ، عمودية 1 في عمودية كورنر أخرى * كرري مرتين من * إلى * . انهي السطر بـ 10 عمودية ، عمودية في عمودية الكورنر ، 5 سلسلة، اربطي بمنزلقة .

السطر السابع : 3 سلسلة ، * عمودية 11 ، عمودية 1 في عمودية الكورنر ، 7 سلسلة ، عمودية 1 في عمودية كورنر أخرى * ، كرري من

- إلى * مرتين . انهي السطر بـ 11 عمودية ، عمودية في عمودية
- الكورنر ، 7 سلسلة ، واربطي بمنزلقة .

السطر الثامن : 3 سلسلة ، * عمودية 12 ، عمودية 1 في أول عمودية الكورنر ، 9 سلسلة ، عمودية 1 في عمودية كورنر أخرى * كرري مرتين من * إلى * . انهي المربع بـ 12 عمودية ، 1 عمودية في أول عمودية الكورنر ، 9 سلسلة ، منزلقة ؛ اقطعي الخيط واسحبي خلال آخر غرزة ، مع التأكد من ترك حوالي 24 بوصة من الخيط لربط المربعات .



الربط لربط أول 27 مربع : اكوي المربعات على الجانب الخلفي

باستخدام قطعة قماش مبللة . رتبي في شكل حرف L 17 مربع على

الجانب الطويل و 10 على الجانب القصير .

ملحوظة : الآن حان الوقت لتقيسي سريرك لتحددي ما إذا كنت ستحتاجين

إلى مربعات إضافية في الطول أو العرض أم لا . بالمربعات المرتبة في

شكل Lاربطي الجوانب بعمودية (ليست غرز سلسلة) باستخدام غرزة

منزلقة على الجانب الخلفي .

التشطيب : لاستكمال التوسيع : اعملي 160 (252) مربع كالآتي

لكل من ال 160 (252) مربع التاليين اتبعي الخطوات لأول 7 سطور

على السطر الثامن ، اربطي كل مربع لشكل ال L المطنوع كالآتي :

ابدئي بأول ثلاث جوانب من السطر الثامن كأعلاه ولكن انهي الجانب الرابع

بـ 12 عمودية ، 1 عمودية في عمودية الكورنر ،7 سلسلة ، ثم منزلقة

في منتصف الـ 9 سلسلة للمربع الأعلى مباشرة ، 3 سلسلة ، منزلقة في

منتصف الـ 9 سلسلة للمربع الأيسر مباشرة ، 3 سلسلة ، منزلقة في

غرزة السلسلة الرابعة للمربع الذي تعملين فيه ، 3 سلسلة ، ثم منزلقة

لغلق المربع . الآن اربطي جوانب العمودية للمربع الجديد مع جوانب

العمودية للمربعات المجاورة باستخدام منزلقة على الجانب الخلفي (لربط

المربعات الابتدائية ف شكل Lالموجود في الأعلى) . أكملي لربط

المربعات ، كلما أكملت منها ، لشكل Lالمصنوع من المربعات الأصلية ،

استخدمي الشكل من الأعلى والجانب للتوسيع (التكبير) .

****

غطاء سرير أو كنبة



الخطوات المعطاه لتصميم مقاس 48× 62 بوصة بخلاف الشراشيب .

المقاس : 4 عمودية = 1 بوصة

ملحوظة : الغطاء كامل يصنع في لفة خلفية فقط .

الخطوات : غرزة النموذج لعمل غرزة الصدفة .

الصف الأول : عمودية في السلسلة الرابعة من الإبرة ، 1 عمودية في نفس الغرزة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية 2 غرزة ، 1 فردية في الغرزة التالية ، اتركي غرزة واشتغلي التالية 2 غرزة ، * 5 عمودية في غرزة تالية (صدفة) اتركي غرزة واشتغلي التالية 2 غرزة ، 1 فردية في الغرزة التالية ، اتركي غرزة واشتغلي التالية 2 غرزة ، كرري من *لنهاية الصف ، منتهية بـ3 عمودية في آخر غرزة (نصف صدفة . 29 (40 – 45) صدفة و2نصف صدفة .

الصف الثاني : 1 سلسلة ، لفي ، اشتغلي في اللفة الخلفية فقط ، صدفة في الفردية التالية ، * فردية في العمودية الثالثة للصدفة التالية ، صدفة في الفردية التالية ، كرري من * ، منتهية بفردية في أعلى السلسلة الملفوفة . 30 41 . 46) صدفة .

الصف الثالث : 3 سلسلة ، اقلبي ، 2 عمودية في أول غرزة ، * 1 صدفة في فردية تالية ، كرري من * ، منتهية بـ 3 عمودية في أعلى السلسلة الملفوفة . . 29 (40 . 45) صدفة و2 نصف صدفة .

(دائماً عدي 3 سلسلة كأول عمودية) كرري الصفوف 2 ، 3 لعمل غرزة النموذج .

غرزة نموذج للعمودية :

السطر الأول : 3 سلسلة ، لفي ، اشتغلي في اللفة الخلفية فقط ، 1 عمودية في كل غرزة لنهاية الصف . 181 (247 . 277) غرزة .

كرري الصف الأول لعمل غرزة النموذج .

غرزة النموذج لعمل الهزة :

الصف الأول : 3 سلسلة ، لفي ، اشتغلي في اللفة الخلفية فقط ، 1عمودية في كل من 4 عمودية تالية ، * 5 عمودية في غرزة تالية ، انزعي الإبرة من الغرزة ، ادخلي الإبرة في اللفة الخلفية للغرزة الأولى للخمسة عمودية المشغولين للتو واعملي لفة من الغرزة الأخيرة خلال لفة على الإبرة (هزة لفة خلفية) ، عمودية في كل من 5 عمودية تاليين ، كرري من * ، منتهية بهزة لفة خلفية في غرزة تالية ، 1 عمودية في سلسلة ملفوفة .

30 (41 –46) هزة .

الصف الثاني : 3 سلسلة، اقلبي ، 1 عمودية في كل من 3 غرز تالية ، * 5 عمودية في غرزة تالية ، انزعي الإبرة من الغرزة ، ادخلي الإبرة في اللفة الأمامية لأول غرزة من ال5 عمودية المعمولين تواً واعملي لفة من الغرزة الأخيرة خلال لفة على الإبرة (هزة لفة أمامية) ، 1 عمودية في كل من 5 غرز تاليين ، كرري من * ، منتهية بهزة لفة أمامية في الغرزة التالية ، 1 عمودية في غرزة تالية ، 1 عمودية في سلسلة ملفوفة . الهزات سوف تكون على الجانب الأيمن .

كرري الصفوف 1 و 2 لعمل غرزة نموذج . 184 سلسلة (250 . 280) غرزة اشتغلي في غرزة النموذج كالآتي : 8 صفوف نموذج صدفة ، 8 صفوف نموذج عمودية ، 8 صفوف نموذج هزات ، 8 صفوف نموذج عمودية . كرري هذه الـ 32 صف 3 مرات للحجم الصغير . لا تربطي .

للحجم المتوسط والكبير من غطاء السرير فقط كرري الـ 32 صف 4 مرات منتهية بـ 8 صفوف نموذج صدفة ، 9 صفوف نموذج عمودية ، لا تربطي .

الحواف : لكل الأحجام بمواجهة الجانب الأيمن ، * 5 عمودية في سلسلة ملفوفة للصف التالي (صدفة) ، فردية في آخر غرزة في الصف التالي ، اتركي غرزة واشتغلي التالية صف ، كرري من * لأول كورنر ، اشتغلي 1 صدفة في غرزة الكورنر ، اشتغلي نفس الحواف على الأحرف الجانبية والسفلى الباقية . اعقدي .

شراشيب القماش : اقطعي خيط مجدول طوله 10 بوصة ، اعقد 10 خيوط مجدولة في الفراغ بين الغرزة الثانية والثالثة لغرزة الصدفة على جوانب غطاء السرير .

****

نموذج لاستخدام

سجادة ـ مفرش على السرير ـ غطاء كبطانية أو كبرتة



هذا النموذج يمكن عمله بألوان توحي وكأنك تجلسين في حديقة على مدار العام .

المقاس النهائي : 48×60 بوصة

مقاس الموتيف : 3,5 بوصة

الخطوات :

ملحوظة : نعمل 145 نموذج أخضر من الكروشيه لعمل الخلفية ،

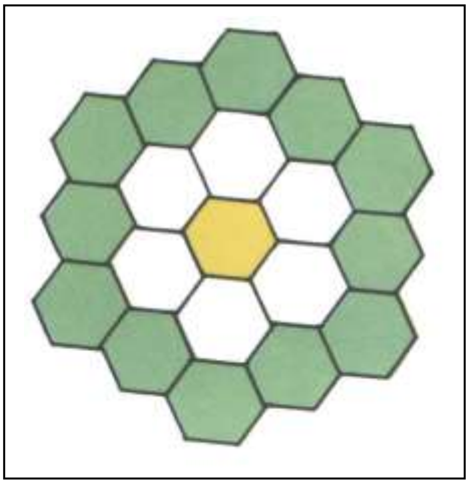
و18 نموذج أصفر لعمل مراكز الورود ، و6 نموذج (بألوان مختلفة) لكل

من ال 18 وردة .

غرزة النموذج :

لعمل غرزة العنقود ، لفي الخيط على الإبرة واصنعي لفة ، لفي الخيط على الإبرة ، واصنعي لفة أخرى ، (5 عقد على الإبرة) ، لفي الخيط على الإبرة واصنعي خلال كل اللفات على الإبرة ، ا سلسلة . غرزة عنقودية قد صنعت .

الموتيف السداسي :



6 سلسلة ، اربطي بمنزلقة لعمل حلقة ، 1 سلسلة .

السطر الأول : اعملي 6 عنقودية في حلقة ؛ اربطي في أعلى العنقودية الأولى بمنزلقة 1 سلسلة .

السطر الثاني : في أول فراغ بين العنقوديات في الصف السابق ، اعملي 2 عنقودية لنهاية السطر ، اعملي 2 عنقودية في كل فراغ

يجب أن يكون هناك 6 عنقودية مزدوجة ، اربطي بمنزلقة ، 1 سلسلة .

السطر الثالث : اعملي عنقودية في الفراغ بين العنقوديات المزدوجة في

الصف السابق ، وعنقودية فردية في الفراغ بينهم .(يجب أن يكونوا 6

عنقودية مزدوجة يجاوروا 6 عنقودية فردية) .

السطر الرابع : بترك العنقوديات المزدوجة على العنقوديات المزدوجة

السابقة ، والعنقوديات الفردية في الفراغات بينهم ، اكملي لنهاية السطر

.اربطي بمنزلقة ، اقطعي الخيط وانسجي نهاية متحررة .

التشطيب : اربطي بغرزة سريعة كل النماذج أو الموتيفات معاً بالخلفية

الخضراء ، متبعة الرسم الموضح . انهي الحافة بصفين من غرزة فردية

مفرش سفرة



المواد المستخدمة :

خيط كروشيه مقاس 20

13 شلة بيج

إبرة كروشيه حجم 11

ملحوظة : نحتاج لهذا العمل 210 موتيف مدور و182 نموذج ربط .

الخطوات : 8 سلسلة ، اربطي بمنزلقة لعمل حلقة .

الصف الأول : 2 سلسلة (تعد كأول عمودية) ، 23 عمودية في حلقة ، منزلقة في أعلى أول عمودية .

الصف الثاني : * 5 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية عمودية ، منزلقة في كل من 2 عمودية تالية * ، كرري من * 7 مرات (يجب أن تتكون 8 لفات على هذا السطر) انهي بمنزلقة في أول غرزة .

الصف الثالث : منزلقة لثالث غرزة سلسلة ، 7 سلسلة ، عمودية في نفس الغرزة * 4 سلسلة ، عمودية في مركز الغرزة للفة التالية ، 4 سلسلة ،عمودية في نفس الغرزة (هذا يصنع صدفة) كرري من * 6 مرات ، اربطي بمنزلقة في أعلى أول عمودية (يجب أن يكون هناك 16 فراغ على هذا السطر) .

الصف الرابع : 1 سلسلة ، 4 فردية في اللفة التالية ، فردية في عمودية تالية ، 4 فردية في اللفة التالية ، فردية في العمودية التالية ، كرري لنهاية السطر منتهية بمنزلقة في أول فردية .

الصف الخامس : 1 سلسلة ، فردية في فردية تالية ، فردية في فردية تالية ، اكملي لنهاية السطر منتهية بمنزلقة في أول فردية .

الصف السادس والسابع والثامن : كرري الصف الخامس .

الصف التاسع : 4 سلسلة ، عمودية في الفردية التالية ، 1 سلسلة ، عمودية في الفردية التالية ، 1 سلسلة ، عمودية في الفردية التالية ، كرري لنهاية السطر (78 عمودية في هذا السطر)

الصف العاشر : منزلقة في أول فردية ، * 5 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي 2 فراغ ، منزلقة في كل من 2 فراغ تالي * كرري من * لنهاية السطر . اربطي (20 لفة في هذا السطر)

الصف الحادي عشر : منزلقة لثالث غرزة في السلسلة ، 6 سلسلة ، عمودية في نفس الغرزة ، * 3 سلسلة ، عمودية في مركز غرزة اللفة التالية ، سلسلة ، عمودية في نفس الغرزة * كرري من * لنهاية السطر ، منتهية بـ 3 سلسلة ومنزلقة في ثالث سلسلة .

الصف الثاني عشر : منزلقة في فراغ ، 5 سلسلة ، عمودية في نفس الفراغ ، 3 سلسلة ، فردية في فراغ تالي ، 3 سلسلة ، في فراغ تالي اعملي عمودية ، 3 سلسلة ، عمودية (صدفة) ، 3 سلسلة ، فردية في فراغ تالي ، 3 سلسلة ، اعملي صدفة في فراغ تالي . كرري ، منتهية بمنزلقة في أعلى أول عمودية .

الصف الثالث عشر : كرري الصف الثاني عشر ، مع عمل 4 سلسلة ، فردية في مركز فردية ، 4 سلسلة ، بين الصدفات . اقطعي الخيط .

الربط : اربطي موتيفين معاً بينما اشتغلي السطر الخير عند أي صدفة ،اعملي عمودية على الموتيف الثاني ، 1 سلسلة ، منزلقة في صدفة علىالموتيف الأول . 1 سلسلة ، عمودية في نفس الفراغ كآخر عمودية علىالموتيف الثاني ، 3 سلسلة ، عمودية في فراغ صدفة على الموتيف الثاني ، 1سلسلة ، منزلقة في فراغ صدفة على الموتيف الأول ، 1 سلسلة ،

عموديةفي صدفة على الموتيف الثاني ، 3 سلسلة ، عمودية في صدفة تالية ، 1سلسلة ، منزلقة في صدفة على الموتيف الأول ، 1 سلسلة ، عمودية في صدفة على الموتيف الثاني . موتيفات للربط حول الرسم البارز : 5 سلسلة ، اربطي بمنزلقة لعمل حلقة . 15 لسلة ، فردية بين أول وثاني موتيف ، 15 سلسلة ، فردية في حلقة ، 10سلسلة ، فردية في نقطة على الموتيف الثاني ، 10 سلسلة ، فردية في حلقة، 10 سلسلة ، فردية في نقطة على الموتيف الثاني ، 10 سلسلة ، فردية فيحلقة . 15 سلسلة ، فردية بين ثاني وثالث موتيف ، 15 سلسلة ، فردية فيحلقة . 10 سلسلة ، فردية في ثالث موتيف ، 10 سلسلة ، فردية في حلقة ، 10لسلة ، فردية في ثالث موتيف ، 10 سلسلة ، فردية في حلقة ، 15 سلسلة ، فردية بين ثاني وثالث ورابع موتيف ، 15 سلسلة ، فردية في حلقة ، 10 سلسلة ، فردية في رابع موتيف ، 10 سلسلة

، فردية في حلقة ، 15 سلسلة ، فردية بين رابع وأول موتيف ، 15 سلسلة ، فردية في حلقة ، 10 سلسلة ، فردية على أول موتيف ،10 سلسلة ، فردية في حلقة ، 10 سلسلة ، فردية على أول موتيف ، 10 سلسلة ، فردية في حلقة ، اقطع الخيط .

مفارش لولبية للمنضدة



عند عمل هذا النموذج الأساسي ، يمكنك أن تصنعي أحجام مختلفة من المفارش لمنضدتك . طقم مأدبة كامل يخرج من هذا التصميم ويتماشى مع العديد من موديلات المناضد ، ويمكن أن تجدي فيه لمسة الذوق القديم مع النظرة الطبيعية المعاصرة . ويمكن استخدامه كمنديل للمائدة .

المواد : عدد من مناديل المائدة ، إبرة كروشيه نمرة 7 .

الخطوات :

ملحوظة : ضع مفرش قطره 17.25 بوصة ، الحجم التالي 7.5 بوصة في القطر ، الحجم التالي 4.75 بوصة للقطر ؛ أصغر حجم 4.25 بوصة للقطر .

5 سلسلة ، اربط بمنزلقة لعمل حلقة .

السطر الأول : * 4 سلسلة ، فردية في حلقة ، كرري من * 5 مرات (6 لفات على هذا السطر) لا تربطي السطور .

السطر الثاني : * 4 سلسلة ، 2 فردية في لفة ، كرري من *

لنهاية السطر .

السطر الثالث : * 4 سلسلة ، 2 فردية في لفة ، فردية في الفردية التالية ،

كرري من * لنهاية السطر .

كرري السطر الثالث حتى تحصلي على الحجم المطلوب ، ثم * 4 سلسلة ، فردية في لفة ، 4 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي أول فردية ، فردية في كل فردية ، اتركي غرزة واشتغلي أخر فردية ، كرري من * لنهاية السطر .

اكملي بهذا الأسلوب مع إنقاص 2 فردية في كل مجموعة فردية و لفة زيادة بين مجموعات الفردية في كل سطر ، حتى تبقى فردية واحدة في كل مجموعة فردية . انهي آخر سطر بـ 2 سلسلة ، عمودية في أول فردية لعمل آخر لفة .

إذا احتاجت القطعة لغرز إضافية لتصبح مسطحة زيدي كمية الغرز في السلسلة بين مجموعات الفردية .

اكملي كالموضح حتى تصلي للحجم المطلوب .

عند تلاقي مجموعات اللفات اعقدي الخيط ، اضغطي بالبخار لتماسك وتظهر الزخارف بها .

مفرش كروشيه



ابدأ المفرش بموتيف كبير وصغير من الرسم البارز .

الخطوات المعطاه لمساحة 5,5 قدم مربع .

الخطوات : نحتاج إلى 121 رسم بارز كبير و 100 رسم بارز صغير .

الرسومات الكبيرة : 5 سلسلة ، منزلقة في أول سلسلة لعمل حلقة .

السطر الأول : (10 سلسلة ، فردية في حلقة) 6 مرات .

السطر الثاني : منزلقة في كل من أول 5 سلاسل من 10 سلاسل لوضع الخيط في موضعه .* 8 سلسلة ، فردية في مركز غرزة في لفة تالية .

كرري من * لنهاية السطر ، منتهية بمنزلقة في آخر منزلقة قبل أول 8 سلسلة (يصنعون 6 فراغات) .

السطر الثالث : منزلقة في سلسلة تالية . (3 سلسلة ، 2 عمودية ، 2 سلسلة ، 3 عمودية) في أول فراغ ، * 3 سلسلة ، (3 عمودية ، 2 سلسلة ، 3 عمودية) في فراغ تالي ، كرري من * لنهاية السطر ، منتهية بـ 3 سلسلة

؛ منزلقة لأعلى أول 3 سلسلة .

السطر الرابع : منزلقة في كل من 2 عمودية تالية وفي أول سلسلة من 2 سلسلة . * 8 سلسلة ، فردية في فراغ 3 سلسلة تاليين ، 8 سلسلة ، فردية في فراغ 2 سلسلة تاليين . كرري من * لنهاية السطر ، منتهية بمنزلقة في قاعدة أول 8 سلسلة (12 فراغ) .

السطر الخامس : 1سلسلة ، * (فردية ، عمودية منزلقة ، عمودية ، 3 ثلاثية ، عمودية ، عمودية منزلقة ، فردية ، في أول فراغ 8 سلسلة . فردية في فردية بين اللفات . كرري لنهاية السطر من * ، منتهية بمنزلقة في منزلقة السطر الرابع .

السطر السادس : منزلقة في كل من 5 غرز تالية . فردية في نفس الفراغ كالمنزلقة الأخيرة . * 8 سلسلة ، فردية في مركز ثلاثية المجموعة التالية .

كرري من * لنهاية السطر ، منتهية بمنزلقة في أول فردية في السطر .

السطر السابع : ا سلسلة ، * (فردية ، عمودية منزلقة ، 7 عمودية ، عمودية منزلقة ، فردية) في أول فراغ 8 سلسلة ، فردية في فردية بين اللفات ، كرري من * لنهاية السطر منتهية بمنزلقة في منزلقة السطر السادس .

السطر الثامن : 6 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية 2 غرزة ، عمودية في غرزة تالية ، * 3 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية 2 غرزة ، عمودية في غرزة تالية ، كرري من * نهاية السطر ، منتهية بـ 3 سلسلة ، منزلقة في ثالث سلسلة من 6 سلسلة . (48 فراغ) .

السطر التاسع : 6 سلسلة ، عمودية في عمودية تالية ، 3 سلسلة ، عمودية في عمودية تالية ،3 سلسلة ، عمودية في عمودية تالية . 3 سلسلة ، منزلقة في أعلى العمودية المشغولة تواً . 5 سلسلة ، منزلقة في نفس الغرزة . 3

سلسلة ، منزلقة في نفس الغرزة . (بيكو ثلاثية) . * 3 سلسلة ، عمودية

في عمودية تالية ، 3 سلسلة ، عمودية في عمودية تالية ، 3 سلسلة ،

عمودية في عمودية تالية ، بيكو ثلاثية في أعلى العمودية الأخيرة . كرري

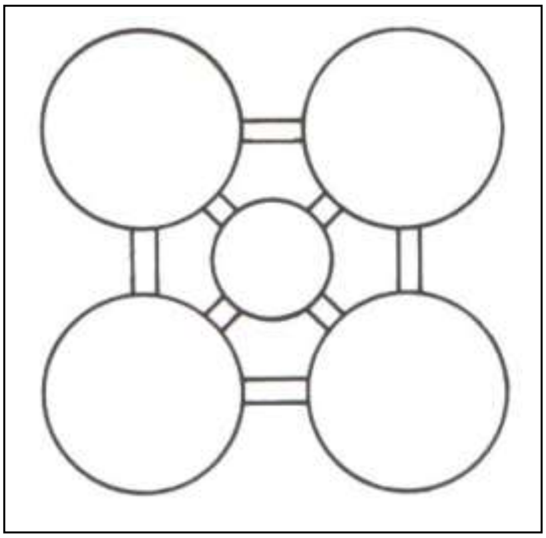
من * لنهاية السطر منتهية بمنزلقة في ثالث سلسلة من 6 سلسلة وثلاثية بيكو

في نفس الغرزة . انهي (16 بيكو ثلاثية)

ربط الرسومات الكبيرة : اعملي رسمة واحدة كبيرة كما هو موضح . اعملي 2 رسمة كبيرة واوصليها

بالأولى كالآتي :

عند عمل بيكو ثلاثية ، 3 سلسلة ، منزلقة لأعلى العمودية ،2 سلسلة ، فردية خلال جزء طويل من البيكو في أول رسمة ، 2 سلسلة ، منزلقة في نفس الفراغ بأول 3 سلاسل . 3 سلسلة ، منزلقة في نفس الفراغ . (الرسمتين متصلين بواسطة الغرز البيكو الثلاثية لهم) اربط الرسمتين بنفس الطريقة بواسطة غرزهم البيكو . اكملي لنهاية السطر كما هو موضح لأول رسمة . اربطي الرسومات الكبيرة الأخرى بنفس الطريقة طبقاً للرسم التوضيحي .



عند تجميع 4 رسومات كبيرة في مربع، ادخلي رسمة صغيرة في المركز .

الرسومات الصغيرة : 5 سلسلة ، منزلقة لأول سلسلة لعمل حلقة .

السطر الأول والثاني : نفس السطور 1 ، 2 في الرسومات الكبيرة .

السطر الثالث : منزلقة في كل من أول سلسلتين من 8 سلسلة . 8 سلسلة ،

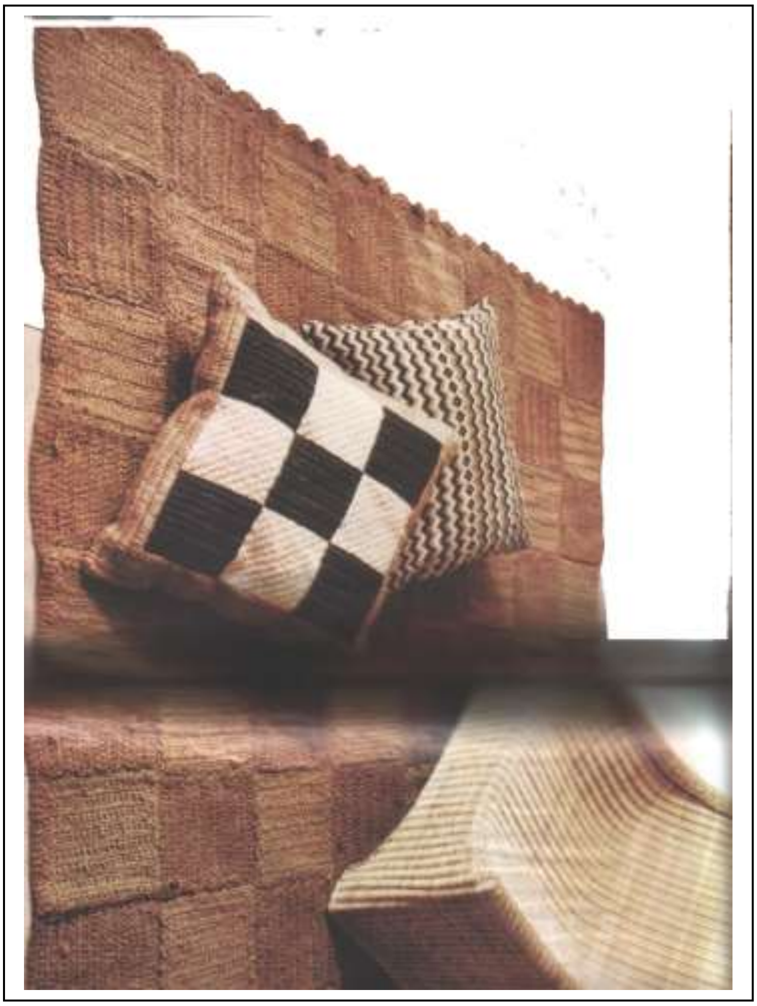
اتركي غرزة واشتغلي 3 سلسلة ،عمودية في سلسلة تالية . 5 سلسلة ، عمودية في سلسلة ثانية من 8 سلسلة تاليين . كرري لنهاية السطر بغرزة عمودية في ثاني وسادس سلسلة من كل من 8 سلسلة ، و 5 سلسلة بين الغرز العمودية . انهي منزلقة لثالث سلسلة من 6 سلسلة (12 فراغ) .

السطر الرابع : 3 سلسلة ، 2 عمودية في أول فراغ ، بيكو ثلاثية في أعلى العمودية الثانية ، 3 عمودية في نفس الفراغ . 1 سلسلة ، 3 عمودية في فراغ تالي . اوصلي برسمة كبيرة بواسطة فردية خلال جزء كبير من البيكو . 3 عمودية في نفس الفراغ . 1 سلسلة ، 3 عمودية في الفراغ التالي ، فردية خلال جزء كبير من البيكو التالية للرسمة الكبيرة ، 3 عمودية في نفس فراغ 5 سلسلة . 1 سلسلة ، (3 عمودية ، بيكو ثلاثية ، 3 عمودية) في الفراغ التالي .

اكملي لنهاية السطر لتصلي الرسمة الصغيرة بالأربعة الكبار وعمل بيكو ثلاثية بين الرسومات الكبيرة . انهي منزلقة لأعلى 3 سلسلة . انهي .

سجادة جوى القنب الهندي

من الكروشيه



جوى القنب الهندي الخام الغير مبيض هو مادة للسجاد التي تمكنك من عمل مساحة من السجاد متينة وجميلة تكون طبيعية لكثير من الديكورات . تحتاجين فقط لمعرفة القليل من الغرز البسيطة لعمل هذه السجادة المكونة من نسيج من المربعات اا. 12 بوصة .لربط المربعات ، استخدم الرسم على اليمين كمرشد للترتيب في نموذج باركيه .

المقاسات : السجادة النهائية أكبر قليلا من 8 × 10 قدم بعد إضافة حرف القماش لنهايات السجادة .

الخطوات : مربع فردية : 22 سلسلة .

الصف : فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، فردية في كل سلسلة

21 رزة لكل صف) كرري حتى تحصلين على 16 صف . اعملي 27مربع

مربع عمودية : 23 سلسلة .

الصف الأول : عمودية في ثالث سلسلة من الإبرة ، عمودية في كل سلسلة (21 غرزة لكل صف) . كرري حتى الحصول على 8 صفوف . اعملي 27 مربع .

s/ مربع عمودية : 22 سلسلة .

الصف الأول : فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، فردية في كل سلسلة (21 غرزة لكل صف)

الصف الثاني : 2 سلسلة ، اعمل عمودية في كل غرزة .

الصف الثالث : 1 سلسلة ، اعملي 1فردية في كل غرزة . كرري الصفين 2 ، 3 حتى الحصول على 6 صفوف فردية و5 صفوف عمودية .

اعملي 26 مربع .

انهي المربعات بقطع النهايتين للخيط وباستخدام الإبرة ، اثنى النهايتين اسفل ثلاث أو اربع غرز . اثني النهايتين أسفل نفس جانب المربع (الجانب الخلفي للسجادة) .

قبل تشبيك المربعات معاً ، ضعيهم في نموذج باركيه ، كالموضح في الشكل التوضيحي . رتبي المربعات في 10 صفوف لكل صف 8 مربعات ، وبتتابع الثلاث نماذج (فردي ، مزدوج ، وفردي ، مزدوج) ، و باتباع خطوات كل مربع .

اربطي المربعات معاً ، باستخدام غرزة سلسلة ، لتجنب العدد الضخم للنهايات ، اربطي مربعين معاً ثم دون قطع الخيط تحركي للمربعين التاليين . اكملي حتى تحصلين على 8 أزواج من المربعات في الصف . اشبكي نهاية الخيط مرة أخرى للسجادة (على الجانب الخلفي) ثم اربطي الصف ذو 8 مربعات إلى الصف الأصلي ذو 8 مربعات . اكملي لنهاية ربط كل المربعات عرضياً .

في النهاية ؛ اربطي المربعات بطول الصفوف الرأسية . قص نهاية

الخيط واستخدمي إبرة كروشيه لعمل نهايات مرة أخرى في الجانب الخلفي

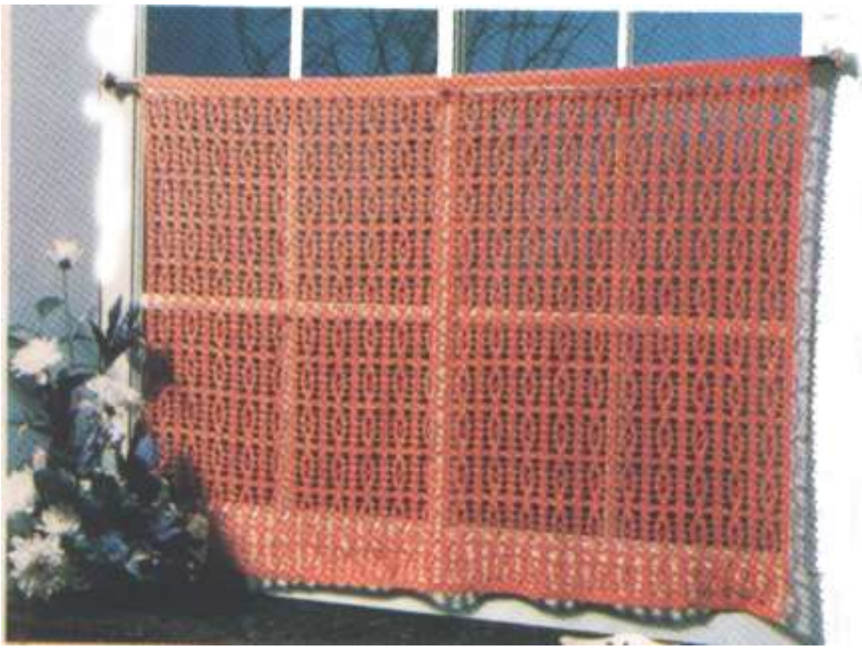
للسجادة .

لإنهاء السجادة : دوري السجادة كاملة بصف من الفردية ، مع عمل 3 فردية في غرزة عند كل كورنر من السجادة . أضيفي صف آخر من الفردية عند نهاية واحدة من السجادة .

لفي وابدئي حرف القماش . فردية في أول فردية ، * عمودية في رابع غرزة (مركز حرف القماش) ، عمودية خمس مرات في نفس الغرزة (6 عمودية في حرف القماش) . فردية في سابع غرزة . * كرري بين * حتى تحصلين على حروف للقماش بطول نهاية واحدة (حوالي 28) كرري الخطوات لزركشة حروف القماش على النهاية المقابلة للسجادة . اضغطي بالبخار برقة على السجادة .



ستارة كروشيه



هذه الستارة نموذج مفتوح يسمح بتنقية الهواء وأشعة الشمس ودخولها في نفس الوقت أي جانب الخصوصية في غرفتك

الخطوات : بداية من النهاية الصغيرة (الرفيعة/ الضيقة) ، 10 سلسلة ،

صف التأسيس : عمودية في رابع سلسلة من الإبرة وفي كل سلسلة . 2

سلسلة ، لفي .

الصف الأول : عمودية في عمودية تالية وفي كل عمودية نهاية السطر ،

عمودية في أعلى السلسلة الملفوفة .2 سلسلة ، لفي . كرري آخر صف حتى 222 صفوف في المصنوع . في نهاية الصف الأخير ، 3

سلسلة .

القطاع الرئيسي (الأساسي)

الصف الأول : بالعمل على نهايات الصفوف ، اعملي 2 عمودية في كل

صف عبر الغطاء . 445 عمودية ، عدي 3 سلسلة كعمودية . 4 سلسلة ،

لفي .

الصف الثاني : ثلاثية في 4 عمودية تالية ، * 5 سلسلة ، اتركي غرزة

واشتغلي التالية 7 عمودية ، في عمودية تالية اعملي 2 رباعية ، 2ثلاثية و2

رباعية ، 5 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية 7 عمودية ، ثلاثية في 5

عمودية تالية . كرري من * لنهاية الصف ، انهي بثلاثية في آخر 4 عمودية

، ثلاثية في أعلى سلسلة ملفوفة .

الصف الثالث : ثلاثية في 4 ثلاثية تالية ، * 3 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية فراغ ، ثلاثية في 3 غرز تالية ، 7 سلسلة ، ثلاثية في 3 غرز تالية ، 3 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية فراغ ، ثلاثية في 5 ثلاثية تالية . كرري من * لنهاية الصف ، انهي بثلاثية في آخر 4 ثلاثية ، ثلاثية في أعلى سلسلة ملفوفة 40 سلسلة ، لفي .

الصف الرابع : ثلاثية في 4 ثلاثية تالية ، * 3 سلسلة ، ثلاثية في 3 ثلاثية تالية ، 3 سلسلة ، 1 فردية في فراغ تالي ، 3 سلسلة ، ثلاثية في 3 ثلاثية تالية ، 3 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية فراغ ، ثلاثية في 5 ثلاثية تالية ، كرري من * لنهاية الصف ، انهي بثلاثية في آخر 4 ثلاثية ، ثلاثية في أعلى سلسلة ملفوفة . 4 سلسلة ، لفي .

السطر الخامس : ثلاثية في 4 ثلاثية تالية ، * 5 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية فراغ ، ثلاثية في 3 ثلاثية تالية ، اتركي غرزة واشتغلي التالية 2 فراغ ، ثلاثية في 3 ثلاثية تالية ، 5 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية فراغ ، ثلاثية في 5 ثلاثية تالية . كرري من * لنهاية الصف ، انهي بثلاثية في آخر 4 ثلاثية ، ثلاثية في أعلى سلسلة ملفوفة . 4 سلسلة لفي .

الصف السادس : ثلاثية في 4 ثلاثية تالية ، * 7 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية فراغ ، دون عمل اللفة الأخيرة في كل غرزة ، رباعية في 2 ثلاثية تالية ، ثلاثية في 2 ثلاثية تالية ، رباعية في 2 ثلاثية تالية ، اعملي كل اللفات على الإبرة . عنقودية مصنوعة ، 7 سلسلة ، اتركي غرزة واشتغلي التالية فراغ ، ثلاثية في 5 ثلاثية تالية . كرري من * لنهاية الصف ، انهي بثلاثية في آخر 4 ثلاثية ، ثلاثية في أعلى سلسلة ملفوفة . 3 سلسلة ، لفي .

الصف السابع : عمودية في 4 ثلاثية تالية ، * عمودية في 7 سلسلة تالية ، عمودية في أعلى العنقودية ، عمودية في 7 سلسلة تالية ، عمودية في 5 ثلاثية تالية . كرري من * لنهاية الصف ، انهي بعمودية في آخر 4 ثلاثية ، عمودية في أعلى سلسلة ملفوفة . 4 سلسلة ، لفي . كرري الصفوف 2 . 7 حتى تقيسي الستارة 20 بوصة ، انهي بالصف السابع . عند نهاية آخر صف ، 3 سلسلة ، لفي .

الصف التالي : عمودية في عمودية تالية وفي كل عمودية لنهاية الصف

اقطعي الخيط واعقدي .

دبسي القطعة في سطح مستو للقياسات ، غطيها بقماشة رطبة واتركيها لتجف . لا تضغطي . قصي الشريط من الجانب الخلفي للغطاء .

المقاس : 1 تكرار = 1.625 ، أول 6 صفوف من النموذج الأساسي = 1.5 بوصة .

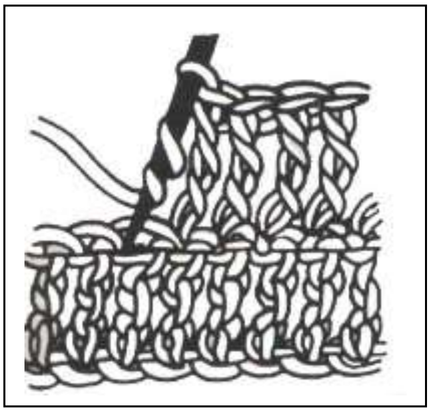
ملحوظة : لعمل الغرزة الثلاثية : لفي الخيط على الإبرة مرتين ، ادخلي

الإبرة في خامس سلسلة من سلسلة التأسيس ، اعملي لفة . ثم * لفي الخيط

على الإبرة خلال 2 لفة ،كرري من * مرتين .

انظري الرسم :

الغرزة الرباعية : لفي الخيط على الإبرة ثلاث مرات ، ادخلي الإبرة في سادس سلسلة من سلسلة التاسيس ؛ اعملي لفة . ثم * لفي الخيط على الإبرة خلال لفتين ، كرري من * 3 مرات .



الفصل الثاني

لطفلك

بطانيـة لطفـل مزخرفـة بالزهـور

(انظر الشكل صفحة 151)

المقاس النهائي : 76.5 × 73.5 سنتيمتراً .

الخامات اللازمة :

- خيط مغزول أربع فتلات :
  - 350 جم خيط من اللون الأزرق الفاتح .
  - 50 جم خيط من اللون الأخضر الزيتوني ، البرتقالي الذهبي .
  - 50 جم خيط من اللون الأحمر النبيتي .
- 4 بكرات خيط خياطة فارغة ، إبرة كروشيه رقم 1 .
- إبرة خياطة بعين متسعة .
- مربع من الكرتون مقاس ضلعه 11.5 سم .

المعيار القياسي : 7 غرز فردية = 5 سم ، 4 سطور = 2.5 سم .

ملاحظات لعمل نموذج الغرزة :

يشتغل الجزء الأساسي من البطانية بغرزة فردية في سطور ، والكنارات تشتغل بسطور من الغرزة الفردية والنصف مزدوجة ، وتتضمن تعليمات شغل كل سطر بسطر كل ما هو ضروري عن تغيير الألوان بالنسبة للخيوط لعمل وحدة الزهرة الزخرفية .

ولابد من تتبع الرسم البياني عند شغل الزهرة ، وعند تغيير لون الخيط أثناء الشغل وعمل وحدة الزهرة نشتغل دائماً آخر غرزة بأحد الألوان المستخدمة حتى أخر لفة بالخيط لهذه الغرزة ، ثم نركب اللون التالي للخيط ثم نكمل شغل هذه الغرزة به .

وعند شغل كل سطر في الزهرة نحمل الخيط الأزرق (اللون الأساسي) بعرض السطر الكامل ونشتغل غرز كل زهرة فوق الخيط .

وأسقط جميع خيوط الزهرة على الجهة العكسية للشغل بعد إكمال شغل كل وحدة ، ولكن لا تقطع الخيط إلا إذا طلب منا ذلك .

القطعة الرئيسية للبطانية :

نبدأ من الحافة السفلية باللون الأزرق . نشتغل 102 غرزة سلسلة .

السطر الأول (الجهة العدلة للشغل) : نشتغل 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة وفي كل غرزة من الـ100 غرزة الباقية (101) غرزة فردية ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثاني إلى الرابع : نشتغل بالغرزة (101) غرزة فردية ، 1 سلسلة للدوران في كل سطر .

ملحوظة : نشتغل من السطر الخامس إلى السطر الخامس عشر بالغرزة الفردية (101 غرزة فردية) مع تغيير ألوان الخيط لعمل الوردات الثلاث كما هو محدد في اللوحة أو الرسم البياني ونشتغل من اللوحة رقم 1 أو من الوصف سطراً بسطر .

السطر الخامس : نقطع 3 فتلات من الخيط الزيتوني طول كل منها 138 سم ، ونلف كلاً منها على بكرة فارغة ونستعمل بكرة منفصلة لشغل كل زهرة ، ونشتغل كالآتي :

نشتغل 21 غرزة فردية بالخيط الأزرق ، * ونصل بكرة من الخيط الزيتوني ونشتغل 5 غرزة فردية بالزيتوني ، (على أن نتذكر أن نجعل الخيط الأزرق للخارج) ، 22 غرزة فردية بالخيط الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطور ، وننتهي بـ21 غرزة فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر السادس : نشتغل 20 غرزة فردية باللون الأزرق * 2 غرزة فردية باللون الزيتوني ، 1 فردية باللون الأزرق ، 1 فردية باللون الزيتوني 1 فردية باللون الأزرق ، 2 فردية باللون الزيتوني ، 20 غرزة فردية باللون الأزرق نكرر من العلامة * خلال السطور (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر السابع : نشتغل 23 غرزة فردية باللون الأزرق * 1 فردية باللون الزيتوني ، 26 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطور ننهي بـ23 غرزة فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثامن : نكرر السطر السابع ثم نقطع جميع الخيوط التي باللون الزيتوني .

السطر التاسع : نقطع 3 فتلات طول كل منها 183 سم باللون الأحمر ونلف كل منها على بكرة خيط لكل زهرة ، ونشتغل كالآتي :

نشتغل 19 غرزة فردية باللون الأزرق * ونصل بكرة من اللون الأحمر ونشتغل 9 غرز فردية باللون الأحمر ، 18 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ19 غرزة فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر العاشر : نشتغل 20 غرزة فردية باللون الأزرق * 7 غرزة فردية باللون الأحمر ، 20 غ رزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ، ثم نقطع جميع الخيوط الحمراء (101 غرزة فردية) نشتغل 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الحادي عشر : نقطع 3 فتلات من اللون البرتقالي طول كل منها 366 سم ونلف كل فتلة على بكرة منفصلة ونستعمل كل بكرة لعمل زهرة ونشتغل كالآتي :

نشتغل 20 غرزة فردية باللون الأزرق * نصل بكرة من الخيط البرتقالي ونشتغل 7 غرزة فردية باللون البرتقالي ، 20 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر (101 غرزة فردية) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثاني عشر : نشتغل 19 غرزة فردية باللون الأزرق ، * 9 غرزة فردية باللون البرتقالي ، 18 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ19 غرزة فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثالث عشر : نكرر السطر الثاني عشر .

السطر الرابع عشر : نشتغل 20 غرزة فردية باللون الأزرق ، * 7 غرزة فردية باللون البرتقالي ، 20 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر (101 غرزة فردية) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الخامس عشر : نكرر السطر الرابع عشر ، ثم نقطع جميع الخيوط التي باللون البرتقالي

. **السطر السادس عشر إلى السادس والعشرين** : باللون الأزرق * نشتغل بالغرزة الفردية (101 غرزة فردية) 1 سلسلة للدوران لكل سطر .

ملحوظة :

نشتغل السطور 27 ، 37 بالغرزة الفردية (101 فردية) مع تغيير ألوان الأربعة زهور كما هو محدد .

نشتغل من اللوحة رقم 2 أو من التعليمات سطر بسطر .

السطر السابع والعشرون : نقطع أربعة خيوط من اللون الزيتوني طول كل منها 138 سم ، ونلف كل فتلة على بكرة وباستعمال البكرة المنفصلة لكل زهرة نشتغل كالآتي :

نشتغل 9 غرز فردية باللون الأزرق ، * نصل بكرة الخيط الزيتوني ونشتغل 5 غرزة فردية باللون الزيتوني ، (على أن نجعل الخيط الأزرق للخارج) ، 21 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ9 غرز فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) ، 1سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثامن والعشرون : نشتغل 8 غرزة فردية باللون الأزرق * 2 غرزة فردية باللون الزيتوني ، 1 فردية باللون الأزرق ، 1 فردية باللون الزيتوني ، 1 فردية باللون الأزرق ، 2 فردية باللون الزيتوني ، 19 غرزة فردية باللون الأزرق .

نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ8 غرزة فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر التاسع والعشرون : نشتغل 11 غرزة فردية باللون الأزرق ، * 1 غرزة فردية باللون الزيتوني ، 25 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ11 غرزة فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثلاثون : نكرر السطر التاسع والعشرين ، ثم نقطع جميع الخيوط التي باللون الزيتوني .

السطر الحادي والثلاثون : نقطع 4 خيوط طول كل منها 183 سم باللون الأحمر ، ونلف كل منها على بكرة وباستعمال بكرة منفصلة لكل زهرة نشتغل الآتي :

نشتغل 7 غرز فردية باللون الأزرق * نصل بكرة من الخيط الأحمر ونشتغل 9 غرزة فردية باللون الأحمر ، 17 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ7 غرز فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثاني والثلاثون : نشتغل 8 غرزة فردية باللون الأزرق * 7 غرز فردية باللون الأحمر 19 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ8 غرزة باللون الأزرق (101 غرزة فردية) نقطع جميع الخيوط التي باللون الأحمر ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثالث والثلاثون : نقطع أربعة خيوط طول كل منها 366 سم من اللون البرتقالي ، ونلف كل فتلة منها على بكرة وباستعمال بكرة منفصلة لكل زهرة نشتغل كالآتي :

نشتغل 8 غرز فردية باللون الأزرق * نصل بكرة من الخيط البرتقالي ونشتغل 7 غرزة فردية باللون البرتقالي ، 19 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ8 غرز فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الرابع والثلاثون : نشتغل 7 غرز فردية بالخيط الأزرق ، * 9 فردية باللون البرتقالي 17 غرزة فردية بالخيط الأزرق ، ونكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ7 غرز فردية بالخيط الأزرق (101 غرزة فردية) ،1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الخامس والثلاثون : نكرر السطر الرابع والثلاثون .

السطر السادس والثلاثون : نشتغل 8 غرز فردية باللون الأزرق * 7 فردية باللون البرتقالي ، 19 غرزة فردية باللون الأزرق ، نكرر من العلامة * خلال السطر ننهي بـ8 غرز فردية باللون الأزرق (101 غرزة فردية) ،1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر السابع والثلاثون : نكرر السطر السادس والثلاثين ثم نقطع جميع الخيوط البرتقالي .

السطر الثامن والثلاثون إلى الثامن والأربعين : بالخيط الأزرق ، نشتغل الغرزة الفردية (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة للدوران في كل سطر .

السطر التاسع والأربعون إلى التاسع والخمسين : نكرر من السطر الخامس إلى السطر الخامس عشر والسطر الستين إلى السبعين ، بالخيط الأزرق نشتغل بالغرزة الفردية (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة للدوران في كل سطر .

السطر من واحد وسبعين إلى واحد وثمانين : نكرر السطور من 27-37 .

السطر من اثنين وثمانين إلى اثنين وتسعين : بالخيط الأزرق ، نشتغل بالغرزة الفردية (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة للدوران كل سطر .

السطر من ثلاثة وتسعين إلى مائة وثلاثة : نكرر السطور من الخامس إلى الخامس عشر .

السطر مائة وأربعة إلى مائة وسبعة : بالخيط الأزرق نشتغل بالغرزة الفردية (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة للدوران كل سطر .

ونقفل الشغل بعد إتمام آخر غرزة فردية في السطر الـ107 .

الكنـارات :

الحافة العليا والسفلى : مع مواجهة ظهر البطانية لنا ومع اتجاه السطور بالعرض ، نصل الخيط الزيتوني في الركن الأيمن من الحافة العلوية ، ونشتغل 1 سلسلة .

السطر الأول (الجهة العكسية للبطانية) :

نلتقط ونشتغل غرزة فردية في نفس غرزة الركن و 100 غرزة فردية على أبعاد متساوية على طول الحافة العليا حتى الركن الأيسر (101 غرزة فردية) ،1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثاني إلى الرابع : نشتغل بالغرزة الفردية (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة للدوران في كل سطر وقبل عمل آخر لفة لآخر غرزة فردية في السطر الرابع ، نقطع الخيط الزيتوني ونصل الخيط الأحمر لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الخامس : بالخيط الأحمر ، نشتغل 1 فردية في أول غرزة فردية ، * 1 نصف مزدوجة في الغرزة الفردية التالية ، 1 فردية في الفردية التالية ، ونكرر من العلامة * خلال السطر (101 غرزة) ، 1 سلسة ثم ندور الشغل ، وقبل عمل آخر لفة لآخر غرزة فردية في السطر ، نقطع الخيط الأحمر ونصل الخيط الزيتوني لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر السادس : بالخيط الزيتوني ، نشتغل بالغرزة الفردية (101 غرزة فردية) ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر السابع : نشتغل بالغرزة الفردية (101 غرزة فردية) ثم نقفل الشغل نكرر على طول الحافة المقابلة (السفلية) للبطانية .

****

بطانية لطفل رضيع مع غطاء الرأس



هذه البطانية المنفذة بالكروشيه والخيوط القطن ذات الألوان الهادئة تنصلح كهدية قيمة لطفل رضيع يستعملها في أيام الشتاء الباردة .

وتنفذ هذه القطعة من أربعة مربعات مجموع بعضها إلى البعض بكنار مشغول في دورانات بالغرزة الفردية .

ويتم شغل هذه المربعات المنفصلة في سطور مائلة بالغرزة الفردية والغرزة النصف مزدوجة وكل مربع يتم تحديده بسطور مستقيمة من الغرز الفردية والغرز المنتفخة .

والجزء المثلث (غطاء الرأس) المنفصل يتم شغله كذلك بسطور مستقيمة من الغرزة الفردية والغرزة النصف مزدوجة .

الخامات اللازمة : خيط قطن أبيض 150 جم .

50 جم لكل من الألوان الآتية : لون اللافندر الفاتح ، لون بمبي فاتح ، لون مشمشي فاتح ، أصفر ليموني ، أخضر نعناعي ، أزرق سماوي .

- إبرة كروشيه رقم 5 أو مقاس آخر لتحقيق المعيار القياسي .
- إبرة خياطة بعين متسعة . مربع من الكرتون مقاس 11.5 سم طول الضلع .

المعيار القياسي : 7 غرز (غرزة فردية / غرزة نصف مزدوجة حسب النموذج) 7 سطور = 5 سنتيمترات .

الغرز المستعملة : غرزة سلسلة ، غرزة فردية ، غرزة نصف مزدوجة ، غرزة منتفخة .

الغرزة المنتفخة : تشغل هذه الغرزة على سطور الجهة العكسية للشغل فقط ، وتظهر من الوجه كانتفاخ بارز على وجه القطعة .

وتشتغل الغرزة كالآتي :

* لفة من الخيط حول الإبرة وندخل الإبرة في الغرزة ، ثم لفة من الخيط ونسحب الخيط من خلال الغرزة * نكرر ما بين العلا متين مرتين أخريين في نفس الغرزة (سيكون لدينا سبع لفات على الإبرة)

ثم لفة بالخيط فوق الإبرة مرة أخرى ونحسب الخيط من خلال السبع نلفات التي على الإبرة .

كتلة المربع الأساسي : (نشتغل 4 من هذه الكتلة) نبدأ من الركن وباللون اللافندر نشتغل 2 سلسلة .

السطر الأول : (وجه الشغل) غرزة فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 2 سلسلة ندور الشغل .

السطر الثاني : (خلف الشغل) 1 غرزة فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (3 غرز) ، 2 سلسلة ، ندور الشغل .

السطر الثالث : 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، ا نصف مزدوجة في الفردية التالية 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (5 غرز) 2 سلسلة وندور الشغل .

السطر الرابع : 1 فردية في السلسلة الثانية من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، (1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية) مرتين ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (7 غرز) ، 2 سلسلة وندور الشغل .

السطر الخامس : 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، (1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية) 3 مرات ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (9 غرز) 2 سلسلة وندور الشغل .

السطر السادس : 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، (1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة) 4 مرات ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (11 غرزة) 2 سلسلة ، ندور الشغل .

"قبل عمل اللفة الأخيرة بالخيط لآخر غرزة فردية في السطر ، نقطع الخيط اللافندر ، ونتصل الخيط البمبي لتكمل الغرزة باللون البمبي ثم ندور الشغل"

السطر السابع : باللون البمبي ، نشتغل 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * ، نكرر ما بين العلامتين لآخر السطر ، ثم واحدة فردية في قمة سلسلة الدوران (13 غرزة) ،2 سلسلة ثم ندور الشغل .

السطر الثامن إلى الحادي عشر : نكرر السطر السابع ، مع زيادة غرزتين كل سطر (21 غرزة عند الانتهاء من السطر الحادي عشر) قبل نلف آخر فتلة لآخر غرزة فردية في السطر الحادي عشر ، نقطع الخيط البمبي ، ونصل خيطاً بلون مشمشي فاتح لإكمال شغل الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الثاني عشر : بالخيط المشمشي نشتغل 1 غرزة فردية في ثاني سلسلة من الإبرة 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * ، نكرر ما بين العلامتين إلى نهاية السطر ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (23 غرزة) 2 سلسلة للدوران ثم ندور الشغل .

السطر الثالث عشر إلى السادس عشر : نكرر السطر الثاني عشر بزيادة غرزتين في كل سطر (31 غرزة نهاية السطر السادس عشر) .

وقبل عمل آخر لفة بالخيط لآخر غرزة فردية في السطر الـ16 نقطع الخيط المشمشي ونصل الخيط لإكمال الغرزة وسلسلة الدوران .

السطر السابع عشر : بالخيط الأصفر ، نشتغل غرزة فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * ، ونكرر ما بين العلامتين لآخر السطر ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (33 غرزة) ، 2 سلسلة ثم ندور الشغل .

السطر الثامن إلى الحادي والعشرين : نكرر السطر السابع عشر ، مع زيادة 2 غرزة في كل سطر (41 غرزة بنهاية السطر الحادي والعشرين) .

قبل عمل آخر لفة فوق الإبرة بالخيط لآخر غرزة فردية في السطر الـ21 نقطع الخيط الأصفر ونصل الخيط الأخضر لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الثاني والعشرون : بالخيط الأخضر ن نشتغل 1 غرزة فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، واحدة نصف مزدوجة في الفردية التالية * كرري ما بين العلامتين بعرض السطر ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (43 غرزة) ، 2 سلسلة للدوران ثم دوري الشغل .

السطر الثالث والعشرون إلى السادس والعشرين : نكرر السطر الثاني والعشرين مع زيادة 2 غرزة كل سطر (51 غرزة بنهاية السطر السادس والعشرون) قبل عمل آخرلفة بالخيط لآخر غرزة فردية في السطر السادس والعشرين ، نقطع الخيط الأخضر ونصل الخيط الأزرق لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر السابع والعشرون : باللون الأزرق نشتغل غرزة فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * نكرر ما بين العلامتين خلال السطر 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (53 غرزة) 2 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثامن والعشرون إلى الثلاثين : نكرر السطر السابع والعشرين بزيادة غرزتين كل سطر (59 غرزة بنهاية السطر الثلاثين) .

السطر الواحد والثلاثون : 1 فردية في ثاني سلسلة بعد الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (61 غرزة) ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثاني والثلاثون : بالخيط اللافندر ، نشتغل أول غرزتين معاً بالغرزة الفردية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في نصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، نكرر من العلامة حتى آخر 2 غرزة ، ونشتغل آخر 2 غرزة معاً بالغرزة الفردية (59 غرزة) ، سلسلة للدوران ، ثم ندور الشغل .

السطر الثالث والثلاثون إلى السادس والثلاثين : نكرر السطر الثاني والثلاثين بتنقيص غرزتين في كل سطر (51 غرزة بنهاية السطر السادس والثلاثين) قبل عمل آخر لفة لآخر غرزة فردية في السطر السادس والثلاثين نقطع الخيط اللافندر ونوصل الخيط البمبي لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر السابع والثلاثون : باللون البمبي نشتغل أول غرزتين معاً بالغرزة الفردية ، غرزة نصف مزدوجة في الغرزة الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * نكرر ما بين العلامتين حتى آخر غرزتين ، نشتغل آخر غرزتين معاً بالغرزة الفردية (49 غرزة) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثامن والثلاثون إلى الواحد والأربعين : نكرر السطر السابع والثلاثين ، بتنقيص غرزتين كل سطر (41 غرزة بنهاية السطر الواحد والأربعين) وقبل عمل آخر لفة لآخر غرزة في السطر الواحد والأربعين نقطع الخيط البمبي ونوصل الخيط المشمشي لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الثاني والأربعون : بالخيط المشمشي نشتغل أول غرزتين معاً بالغرزة الفردية ، 1 نصف مزدوجة في الغرزة الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * نكرر ما بين العلامتين حتى آخر غرزتين ، نشتغل آخر غرزتين معاً بالغرزة الفردية (39 غرزة) سلسلة واحدة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثالث والأربعون إلى السادس والأربعين : نكرر السطر الثاني والأربعين بتنقيص غرزتين كل سطر (31 غرزة بنهاية السطر السادس والأربعين) .

قبل عمل آخر لفة في السطر الـ46 نقطع الخيط المشمشي ونوصل الخيط الأصفر لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر السابع والأربعون : بالخيط الأصفر نشتغل أول غرزتين معاً بغرزة فردية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * ، نكرر ما بين العلامتين حتى آخر غرزتين ، نشتغل آخر غرزتين معاً بغرزة فردية (29 غرزة) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثامن والأربعون إلى الواحد والخمسين : نكرر السطر الـ47 بتنقيص 2 غرزة كل سطر (21 غرزة بنهاية السطر 51) وقبل عمل اللفة الأخيرة لآخر غرزة في السطر الـ51 ، نقطع الخيط الأصفر ونتصل الخيط الأخضر لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الثاني والخمسون : بالخيط الأخضر ، نشتغل أول غرزتين معاً بالغرزة الفردية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * نكرر ما بين العلامتين حتى آخر غرزتين ، نشتغل آخر غرزتين معاً بغرزة فردية (19 غرزة) ، 1 سلسلة ثم ندور الشغل .

السطر الثالث والخمسون إلى السادس والخمسين : نكرر السطر الثاني والخمسين بزيادة غرزتين كل سطر (11 غرزة بنهاية السطر السادس والخمسين) وقبل عمل اللفة الأخيرة لآخر غرزة في السطر السادس والخمسين ، نقطع الأخضر ونتصل الخيط الأزرق لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر السابع والخمسون : بالخيط الأزرق نشتغل أول غرزتين معاً بالغرزة الفردية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية (1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية) 3 مرات ، نشتغل آخر غرزتين معاً في غرزة فردية (9 غرز) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثامن والخمسون : نشتغل أول غرزتين معاً في غرزة فردية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، (1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية) ، ونشتغل آخر غرزتين معاً بغرزة فردية (7 غرز) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر التاسع والخمسون : نشتغل أول غرزتين معاً في غرزة فردية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، ونشتغل آخر غرزتين معاً بغرزة فردية (5 غرز) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الستون : نشتغل أول غرزتين معاً في غرزة فردية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، نشتغل آخر غرزتين معاً بغرزة فردية (3 غرز) ، 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الواحد والستون : نشتغل أول غرزتين معاً بغرزة فردية ، 1 فردية في آخر غرزة (2فردية) ،1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثاني والستون : نشتغل الغرزتين الفردية المتبقيتين معاً ونقفل الشغل .

عمل الكنار للمربع : الكنار العلوي والسفلى (Top and Bottom Edges) :

مع جعل الجهة الوجهية للقطعة مواجهة لنا والمثلث الأزرق الصغير في الركن العلوي الأيسر ، ونتصل الخيط الأبيض في الركن الأيمن من الحافة العلوية ، ونشتغل 1 سلسلة .

السطر الأول : (الجهة الوجهية للشغل) نلتقط ونشتغل 1 غرزة فردية في نفس غرزة الركن وكذلك 44 غرزة فردية على أبعاد متساوية على طول الحافة العليا للقطعة وحتى الركن الأيسر (45 غرزة فردية) ، 1 سلسلة ثم ندور الشغل .

السطر الثاني : (الجهة الخلفية للشغل) 1 فردية في أول غرزة فردية ، * 1 غرزة منتفخة في الفردية التالية (راجع طريقة شغل الغرزة) 1 غرزة في الفردية التالية * نكرر ما بين العلامتين بعرض السطر (45 غرزة) 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثالث : نشتغل بالغرزة الفردية (45 غرزة) 1 سلسلة ثم ندور الشغل .

السطر الرابع : نكرر السطر الثاني .

السطر الخامس : نشتغل بالغرزة الفردية (45 غرزة) ثم نقفل الشغل نكرر من السطر الأول إلى السطر الخامس على طول الحافة المقابلة (السفلية للقطعة) .

الحواف الجانبية : مع مواجهة الناحية الأمامية للشغل لنا ، ننصل الخيط الأبيض في الركن الأيمن بأحد الجوانب غير المشغولة ونشتغل 1 سلسلة .

السطر الأول : **(الجهة الأمامية)** نلتقط ونشتغل 1 غرزة فردية في نفس وقت غرزة الركن و45 غرزة فردية على أبعاد متساوية على طول الحافة الجانبية وحتى الركن الأيسر (55 غرزة فردية) 1 سلسلة ثم ندور الشغل .

السطر الثاني : **(الجهة الخلفية)** 1 غرزة فردية ، * 1 غرزة منتفخة في الفردية التالية ، 1 فردية في الفردية التالية * ، نكرر من * إلى * خلال السطر (55 غرزة) ،1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

السطر الثالث : نشتغل بالغرزة الفردية (55 غرزة فردية) 1 سلسلة ثم ندور الشغل .

السطر الرابع : نكرر السطر الثاني .

السطر الخامس : نشتغل بالغرزة الفردية (55 غرزة فردية) نقفل الشغل ، نكرر من السطر الأول بعد عمل 1 سلسلة في الركن الأيمن للجانب الآخر للقطعة ، نرتب الأربع مربعات لتشكل مربع كبير ، بوضع الركن ذى اللون اللافندر لكل مربع في المركز .

وباستعمال الخيط الأبيض نشتغل غرزة منزلقة لربط المربعات الأربعة مع بعضها من الجهة العدلة للشغل ونشتغل خلال العراوي الداخلية فقط للغرز.

عمل كنار للبطانية بالكامل من الخارج : ووجه البطانية تجاهنا ننصل الخيط الأبيض من ركن أحد حواف البطانية ، ونشتغل 1 سلسلة .

الدوران الأول (وجه الشغل) : * نلتقط ونشتغل 2 غرزة فردية في أول غرزة وبطول الحافة وضع علامة عند الركن بإدخال دبوس مغلق في أول غرزتين ، ثم نلتقط ونشتغل 106 غرزة فردية على أبعاد متساوية على طول الحافة وحتى الركن التالي ، نكرر من العلامة السابقة 3 مرات (432 غرزة فردية) غرزة منزلقة في أول غرزة فردية في الدوران ، نقطع الخيط الأبيض وننصل الخيط اللافندر ، ونشتغل بالخيط اللافندر 1 سلسلة ثم ندور الشغل .

الدوران الثاني (خلف الشغل) : بالخيط اللافندر ، نشتغل 2 فردية بغرزة منزلقة ، انقل دبوس العلامة في أول غرزة ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي * 2 غرزة فردية في غرزة ركن دبوس العلامة ثم ننقل دبوس العلامة في أول هذه الغرزتين ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، نكرر من العلامة * مرتين (436 غرزة فردية) ، غرزة فردية في أول غرزة فردية في الدوران ، نقطع الخيط اللافندر ونصل الخيط البمبي ، وبالخيط البمبي ، نشتغل 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

الدوران الثالث : باللون البمبي نشتغل 2 فردية بغرزة منزلقة وانقل دبوس العلامة في أول غرزة ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، * 2 غرزة فردية في غرزة ركن دبوس العلامة ، ثم ننقل الدبوس في أول هذه الغرزتين ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، نكرر من العلامة * مرتين (440 غرزة فردية) ، غرزة منزلقة في أول غرزة فردية في الدوران ، نقطع الخيط البمبي ونصل الخيط المشمشي ، وبالخيط المشمشي نشتغل 1 سلسلة ثم ندور الشغل .

الدوران الرابع : بالخيط المشمشي ، نشتغل 2 غرزة فردية بالغرزة المنزلقة وانقل دبوس العلامة في أول غرزة ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، * 2 فردية في غرزة ركن العلامة ثم ننقل الدبوس في أول هذه الغرزتين ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، نكرر من العلامة * مرتين (444 غرزة فردية) غرزة منزلقة في أول غرزة فردية في الدوران ، نقطع الخيط المشمشي ونصل الخيط الأصفر ، وبالخيط الأصفر نشتغل 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

الدوران الخامس : باللون الأصفر ، نشتغل 2 غرزة فردية بالغرزة المنزلقة وانقل دبوس العلامة في أول غرزة ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، * 2 غرزة فردية في غرزة ركن العلامة ، ثم انقل الدبوس في أول هذه الغرزتين ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، نكرر من العلامة * مرتين (448 غرزة فردية) غرزة منزلقة في أول غرزة فردية في الدوران ، نقطع الخيط الأصفر ونصل الخيط الأخضر ، وبالخيط الأخضر نشتغل 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

الدوران السادس : بالخيط الأخضر ، نشتغل غرزة فردية بالغرزة المنزلقة وانقل دبوس العلامة في أول غرزة ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، * 2 غرزة فردية في غرزة

الركن المعلمة بالدبوس ، ثم انقل الدبوس في أول هاتين الغرزتين ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، نكرر من العلامة * مرتين (452 غرزة فردية) غرزة منزلقة في أول غرزة فردية في الدوران ، نقطع الخيط الأخضر ونصل الخيط الأزرق ، وبالخيط الأزرق نشتغل 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

الدوران السابع : بالخيط الأزرق ، نشتغل 2 غرزة فردية بالغرزة المنزلقة وانقل دبوس العلامة في أول غرزة ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، * 2 غرزة فردية في غرزة ركن العلامة ثم انقل الدبوس في أول هاتين الغرزتين ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، نكرر من العلامة * مرتين (456 غرزة فردية) غرزة منزلقة في أول غرزة فردية في الدوران ، نقطع الخيط الأزرق ونصل الخيط الأبيض ، وبالخيط الأبيض نشتغل 1 سلسلة ، ثم ندور الشغل .

الدوران الثامن : بالخيط الأبيض ، نشتغل 2 غرزة فردية بالغرزة المنزلقة ، 1 غرزة فردية في كل أول غرزة فردية حتى الركن التالي ، *2 غرزة فردية في غرزة الركن ذي العلامة ، 1 فردية في كل غرزة فردية حتى الركن التالي ، نكرر من العلامة * مرتين (460 غرزة فردية) غرزة منزلقة في أول غرزة فردية في الدوران ثم نقفل الشغل .

غطاء الرأس :

نبدأ من الركن العلوي ، باللون الأبيض نشتغل 2 سلسلة باستعمال اللون الأبيض فقط نشتغل من السطر الأول إلى السطر الثاني عشر متبعين تعليمات شغل المربع الأساسي للبطانية .

وقبل آخر لفة لآخر غرزة فردية في السطر الثاني عشر نقطع الخيط الأبيض ، ونصل الخيط اللافندر لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الثالث عشر : بالخيط اللافندر ، نشتغل 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، نكرر من العلامة * بعرض السطر ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (25 غرزة) ، 2 سلسلة ثم ندور الشغل .

وقبل آخر لفة لآخر غرزة فردية في السطر نقطع الخيط اللافندر ، ونصل الخيط البمبي لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الرابع عشر : بالخيط البمبي ، نشتغل 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، نكرر من العلامة * خلال السطر ، 1 فردية في قمة سلسلة دوران (27 غرزة) 2 سلسلة ثم ندور الشغل .

وقبل آخر لفة لآخر غرزة فردية في السطر نقطع الخيط البمبي ، ونصل الخيط المشمشي لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الخامس عشر : بالخيط المشمشي ، نشتغل 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، نكرر من العلامة * خلال السطر ، 1 فردية في قمة سلسلة الدوران (29 غرزة) ،2 سلسلة ثم ندور الشغل .

قبل عمل آخر لفة لآخر غرزة فردية في السطر ، نقطع الخيط المشمشي ونصل الخيط الأصفر لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر السادس عشر : بالخيط الأصفر ، نشتغل 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، نكرر من العلامة * خلال السطر ، 1 فردية في قمة سلسلة دوران (31 غرزة) ،2 سلسلة ثم ندور الشغل .

وقبل عمل اللفة الأخيرة للغرزة الفردية الأخيرة في السطر ، نقطع الخيط الأصفر ونصل الخيط الأخضر لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر السابع عشر : بالخيط الأخضر ، نشتغل 1 غرزة فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الغرزة الفردية التالية * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، نكرر من العلامة * بعرض السطر ، 1 فردية في قمة سلسلة دوران (33 غرزة) 2 سلسلة ثم ندور الشغل .

قبل عمل آخر لفة لآخر غرزة فردية في السطر ، نقطع الخيط الأخضر ونصل الخيط الأزرق لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

السطر الثامن عشر : بالخيط الأزرق ، نشتغل 1 فردية في ثاني سلسلة من الإبرة ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، * 1 فردية في النصف مزدوجة التالية ، 1 نصف مزدوجة في الفردية التالية ، نكرر من العلامة * خلال السطر ، 1 غرزة فردية في قمة سلسلة الدوران (35 غرزة) ، 2 سلسلة ثم ندور الشغل .

وقبل عمل آخر لفة لآخر غرزة في السطر ، نقطع الخيط الأزرق ونصل الخيط الأبيض لإكمال الغرزة وعمل سلسلة الدوران .

التشطيب : ننسج جميع أطراف الخيوط الزائدة في داخل الشغل من الخلف بإمساك القطعة ووجهها للخارج ، وبالخيط الأبيض نركب قطعة غطاء الرأس بالغرزة المنزلقة بأحد أركان البطانية .

عمل شرابية لغطاء الرأس Tassel :

نضع فتلة من كل لون من الألوان الستة المستخدمة في شغل البطانية مع بعضها ، ونستعمل الستة كفتلة واحدة ، نلف الخيط 12 مرة حول المربع الكرتون ، (11.5 سم) نقطع خيطاً من اللون الأبيض بطول 61 سم ثم نثنيه على اثنين ونلضمه في إبرة متسعة العين ، ونمرر الإبرة والخيط من تحت جميع الفتل من طرف واحد من الكرتون ، ونعقد عقدة محكمة مع ترك طرف بطول كاف لخياطة الشرابية بالبطانية ، ثم نقص خلال جميع الفتل من الطرف المقابل للعقدة .

والآن نقص فتلة من الخيط بأي لون من الألوان السنة المستعملة بطول 30.5 سم ونلفها عدة مرات حول الشرابية على بعد حوالي 2.5 سم من القمة ، اسحب بإحكام ونعقد عقدة محكمة أيضاً ، نشد أطراف الخيوط بالتساوي نخيط الشرابية في الركن المركب به غطاء الرأس من البطانية .

****

تــي شيرت لطفل سن (3-6) شهور

هذه القطعة ذات الألوان الثلاثة : الأحمر والأبيض والأزرق مع استعمال الخيوط القطنية تنصلح كهدية لطفل في شهور الصيف الحارة ، خاصة وأنها مشغولة بالكروشيه بالغرزة المفتوحة ، وتعتبر من القطع سهلة التنفيذ ولا تستغرق وقتاً في إعدادها .



المقاسات النهائية :

مقاس الصدر : 55 (59–63) سنتيمتراً .

الطول : 26 (28.5–3.5) سنتيمتراً .

خط الكم : 3 سنتيمترات .

الخامات اللازمـة :

- خيط قطن رقم 8 (186 ياردة في الشلة 50 جم) .
- شلة واحدة 50 جم من كل لون من الألوان الأبيض والأزرق والأحمر .
- 4 أزرار باللون الأبيض – كروشيه مقاس 2.5 أو أي مقاس يعطى المعيار المطلوب .

-

المعيار القياسي :

- 14 مربعاً ، 13 سطراً = 10 سنتيمترات .

الغرز المستخدمة :

- غرزة السلسلة .
- غرزة فردية .
- غرزة مزدوجة .

غرزة الفيليه : مربع مفتوح : 1 مزدوجة ، 1 سلسلة ، نترك 1 ، 1 مزدوجة ، 4 سلسلة هي أول غرزة للمربع المفتوح وتعتبر أول غرزة مزدوجة .

قطعة الظهر : باللون الأزرق نشتغل 81 (87 ، 93) سلسلة + 4 سلسلة للدوران = أول مربع مفتوح .

السطر الأول : 1 مزدوجة في سابع سلسلة من الإبرة * 1 سلسلة ، نترك 1 سلسلة ، 1 مزدوجة * نكرر ما بين العلامتين = 40 (43-46) مربعاً مفتوحاً ، نشتغل 11 (12 ، 13) سطراً باللون الأزرق 11 (12 ، 13) سطراً باللون الأبيض 11 (12 ، 13) سطراً باللون الأحمر .

ونكمل الشغل باللون الأحمر ، نترك الـ14 مربعاً التي في وسط السطر لفتحة الرقبة بدون شغل ثم نشتغل سطرين من الـ14 مربعاً فوق كل خط كتف ، نقفل الشغل .

قطعة الأمام : نشتغل مثل قطعة الظهر ولكن عند الأكتاف ، نشتغل سطراً واحداً بدلاً من سطرين فوق كل كتف .

التشطيب : نضبط القطع على حسب المقاسات المحددة ، ونشتعل سطراً واحداً بالغرزة الفردية على طول خط الكتف وحافة الرقـ بة لكلا القطعتين باللون الأحمر ، ثم نقفل .

نضع آخر سطر من المربعات المفتوحة لقطعة الأمام فوق آخر سطر لقطعة الظهر ونسرجها في مكانها .

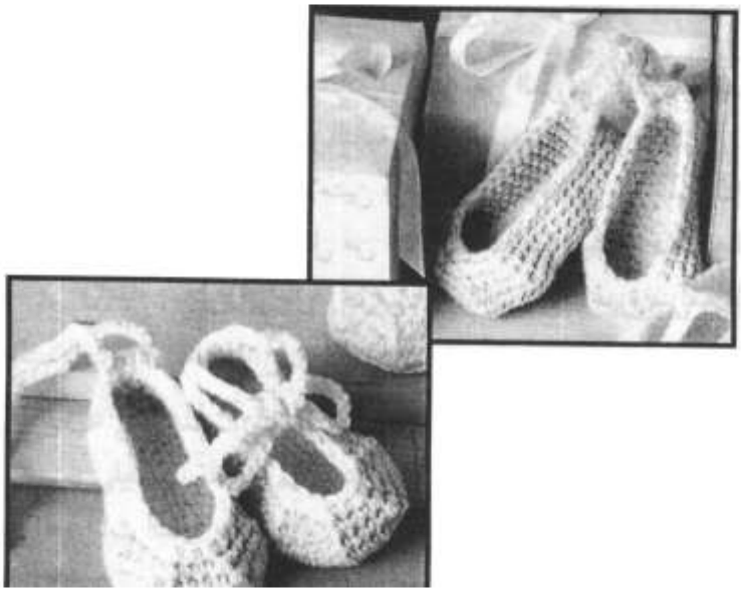
وللأكمام : نستعمل اللون الأحمر ، ونشتغل 4 سطور من المربعات المفتوحة زيادة على الـ14 سطراً العليا لقطعة البدن = 28 (30 ، 32) مربعاً مفتوحاً ، ثم نقفل الشغل نخيط الجنب وخط الأكمام بلون مطابق .

باللون الأحمر نشتغل سطراً من الغرزة الفردية حول نهاية كل كم ، ثم نقفل الشغل .

وباللون الأزرق نشتغل سطراً من الغرزة الفردية حول الحافة السفلى لقطعة البدن نخيط الأزرار بالأكتاف ، ونستعمل المربعات المفتوحة كعراوي .

****

مجموعة من الأحذية الصغيرة لقدم الطفل الرضيع



فيما يلي مجموعة لحذاء جميل للطفل الرضيع وهي مصممة لتدفئة وراحة القدم الصغير والرقيق للطفل الحديث الولادة .

المقاس النهائي : 9 سنتيمترات .

الخامات اللازمة : خيط قطن رقم 8 حوالي 186 ياردة في الشلة (50جم) . شلة واحدة من كل لون من الألوان الأصفر ، البمبي ، اللبني . زراران . إبرة كروشية مقاس 3.5 .

المعيار القياسي : 13 غرزة فردية ، 15 سطراً = سنتيمترات .

الغرز المستخدمة : غرزة سلسلة ، غرزة منزلقة ، غرزة فردية ، غرزة نصف مزدوجة .

تشكيل الهيئة الأساسية للحذاء :

نستخدم هذه الإرشادات للشكل الأساسي

نعل الحذاء : بإبرة الكروشية والخيط المزدوج نشتغل 13 سلسلة .

الدوران الأول : 2 غرزة فردية في ثالث سلسلة من الإبرة ، 4 غرزة فردية ، 3 نصف مزدوجة ، 1 مزدوجة ، 3 مزدوجة في السلسلة التالية ، 2 مزدوجة في آخر سلسلة وعلى طول الجانب الآخر لسلسلة البداية نشتغل الآتي :

3 مزدوجة في الغرزة التالية ، 1 مزدوجة ، 1 نصف في كل من الثلاث غرز التالية ، 4 غرزة فردية ، 2 فردية في آخر سلسلة وغرزة منزلقة للربط في ثاني سلسلة من البداية .

الدوران الثاني : 2 سلسلة ، 2 فردية في الغرزة التالية ، 10 فردية ، 2 فردية في آخر غرزة ، غرزة منزلقة للربط في ثاني سلسلة من البداية .

الدوران الثالث : 2 سلسلة ، 2 فردية في كل من الغرزتين الفردية تين التالية 10 غرز فردية ، 2 فردية في الثلاثة غرز التالية ، *1 فردية في الغرز التالية ، 2 فردية في الغرز التالية * نكرر ما بين العلامتين مرتين ، 2 فردية في كل من الثلاث غرز التالية ، 10 فردية ، 2 فردية في كل من الغرزتين التاليتين ، غرزة منزلقة للربط في نهاية الدوران .

الدوران الرابع : 1 غرزة فردية في كل فردية ، بالشغل خلال عروة ظهر الغرزة فقط .

ونشتغل الدورانات التالية من خلال كلتا العروتين لكل غرزة .

الدوران الخامس : 16 غرزة فردية ، نشتغل الـ21 فردية التالية معاً ، * 4 غرز فردية ، 2 فردية معاً * ، ننكرر ما بين العلامتين مرتين ، ونستمر في الشغل بالغرزة الفردية .

الدوران السادس : ننكرر التنقيص فوق التنقيص السابق .

الدوران السابع : ننكرر التنقيص فوق التنقيص السابق ، ونبدأ وننهى الدوران بـ2 غرزة فردية معاً .

الدوران الثامن : نتكرر تنقيص المركز الأمامي فوق التنقيص السابق ، وغرزة منزلقة للربط عند منتصف الظهر ثم نقفل الشغل .

الحذاء الأصفر :

نتبع الإرشادات السابقة حتى الدوران الثامن ثم نشتغل أحزمة الربط .

بعد التنقيص الثاني = مركز أمام الحذاء .

19 سلسلة ، غرزة منزلقة في سابع لسلة من الإبرة = عروة ، غرزة منزلقة في كل من الـ5 سلسلة التالية ، ولعمل الحزام المتقاطع عرضاً 12 سلسلة ، غرزة منزلقة في سابع سلسلة من الإبرة = ثاني عروة ، ثم غرزة منزلقة في كل من السلسلة المتبقية ونستمر في شغل الحذاء . غرزة منزلقة لربط الدوران . نخيط طرف العروة في جانب الحذاء من الداخل ، ونخيط زرار في الجانب الآخر المقابل (ولننظر الصورة) .

الحذاء ذو اللون الأصفر في الأزرق :

نتبع التعليمات السابقة ونشتغل النعل باللون الأصفر ، ونشتغل من الدوران الرابع إلى الدوران السابع باللون الأزرق ، ونشتغل الدوران الثامن باللون الأصفر .

وباللون الأصفر نشتغل سلسلة بطول 20 سم ، نخيط السلسلة في 5 غرزة فردية في مركز خلف الحذاء ، ندور الشغل ، نشتغل 25 سم سلسلة ثم نقفل الشغل .

الحذاء البمبي في أزرق :

نتبع التعليمات السابقة لشغل الحذاء الأصفر ، فأزرق ولكن نشتغل النعل باللون البمبي والسطر من الرابع إلى السابع باللون الأزرق والسطر الثامن والأحزمة باللون البمبي .

دمية للطفل على شكل الدب



المقاس النهائي : الطول 28 سنتيمتراً .

الخامات اللازمة :

- خيط سميك (حوالي 100 ياردة في كل شلة 50 جم) .
- شلتان باللون البيج .
- شلة واحدة باللون الأحمر ، اللون الأصفر .
- عينان وأنف بلاستيك .
- زراران .
- فيبر للحشو .
- إبرة كروشية رقم 3 أو أي حجم يفي بالغرض .

المعيار القياسي :

16 غرزة فردية ، 18 سطراً = 10 سنتيمترات .

الغرز المستخدمة :

غرزة سلسلة ، غرزة منزلقة ، غرزة فردية .

إرشادات للشغل :

نشتغل بالغرزة الفردية في دورانات ، مع عدم التشبيك بغرزة منزلقة في نهاية الدوران إلا إذا أشير إلى ذلك ، نضع العلامة عند بداية الدوران ، ونشتغل خلال عروتي الغرز للدوران السابق .

الرأس : باللون البيج ، نشتغل 4 سلسلة وغرزة منزلقة لتشكل حلقة .

الدوران الأول : نشتغل 6 غرزة فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : 2 غرزة فردية في كل غرزة فردية في = 12 فردية .

الدوران الثالث : بالغرزة الفردية نشتغل 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 16 غرزة فردية .

الدوران الرابع والخامس بالغرزة الفردية نشتغل 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 28 غرزة فردية .

الدوران السادس : بالغرزة الفردية .

الدوران السابع : بالغرزة الفردية مع شغل 2 غرزة في كل خامس غرزة فردية = 33 غرزة فردية .

الدوران الثامن والتاسع : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران العاشر : غرزة فردية في كل من أول وآخر أربع غرز فردية من الدوران السابق ونوزع على مسافات 12 غرزة زيادة فوق الدوران الـ25 غرزة متبقية = 45 غرزة فردية .

الدوران الحادي عشر : 1 غرزة فردية في كل من أول وآخر 4 غرزة فردية ونزود غرزة فردية واحدة في كل ثاني غرزة فردية من الـ37 غرزة المتبقية = 18 غرزة زيادة .

الدوران الثاني عشر إلى الثاني والعشرين : 63 غرزة فردية ، نركب الأنف البلاستيك على الجهة المعتدلة من حلقة البداية .

الدوران الثالث والعشرون : 1 غرزة فردية في كل من أول وسادس غرزة فردية ، نشتغل 2 غرزة فردية معاً 5 مرات ، 31 غرزة فردية ، ونشتغل 2 غرزة معاً 5 مرات أخرى ، 1 فردية في كل من آخر 6 غرز فردية = 53 غرزة فردية .

الدوران الرابع والعشرون إلى السادس والعشرون : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران السابع والعشرون : غرزة فردية ، نشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 40 غرزة فردية .

الدوران الثامن والعشرون : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران التاسع والعشرون : غرزة فردية ، نشتغل كل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 27 غرزة فردية ، ونحشو الرأس ونستمر في الشغل .

الدوران الثلاثون : نشتغل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 18 غرزة فردية ، ثم نشتغل غرزة فردية على الدوام ونقفل الشغل .

الأذنين :

بالخيط البيج نشتغل 4 سلسلة ، غرزة منزلقة لتتشكل حلقة .

الدوران الأول : 6 غرزة فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : 2 غرزة فردية في كل غرزة فردية = 12 غرزة فردية

الدوران الثالث : غرزة فردية نشتغل 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 16 غرزة فردية .

الدوران الرابع : غرزة فردية مع شغل 2 غرزه في كل ثالث غرزة فردية = 21 غرزة فردية .

الدوران الخامس : غرزة فردية .

الدوران السادس : غرزة فردية مع شغل 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 28 غرزة فردية .

الدوران السابع : نشتغل 2غرزة فردية في كل ثالث غرز فردية = 37 غرزة فردية .

الدوران الثامن : غرزة فردية .

الدوران التاسع : غرزة فردية نشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 28 غرزة فردية .

الدوران العاشر : نشتغل بالغرزة الفردية لآخر دوران .

الدوران الحادي عشر : غرزة فردية ، نشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 21 غرزة فردية ، ثم نقفل الشغل ، اثنى الأذن إلى النصف وخيطى الفتحة ، نشتغل الأذن التالية بنفس الطريقة .

جسم الدب :

باللون الأصفر ، اشغل 4 سلسلة وغرزة منزلقة لتتشكل الحلقة .

الدوران الأول : 6 غرزة فردية في كل غرزة فردية = 12 غرزة فردية

الدوران الثاني : نشتغل 2 غرزة فردية في كل كل غرزة = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : غرزة فردية نشتغل 2 غرزة فردية في كل ثاني غرزة فردية = 18 غرزة فردية .

الدوران الرابع : غرزة فردية مع شغل 2 غرزة في كل ثالث غرزة فردية = 24 غرزة فردية .

الدوران الخامس : غرزة فردية ونشتغل 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 32 غرزة فردية .

الدوران السادس : غرزة فردية ، 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 40 غرزة فردية .

الدوران السابع : نشتغل بالغرزة الفردية لآخر الدوران .

الدوران الثامن : غرزة فردية تشتغل 2 فردية في كل رابع غرزة فردية = 50 غرزة فردية .

الدوران التاسع . السابع عشر : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثامن عشر : غرزة فردية ، نشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 38 غرزة فردية .

الدوران التاسع عشر إلى الرابع والعشرين : غرزة فردية .

الدوران الخامس والعشرون : غرزة فردية ، نشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 29 غرزة فردية .

الدوران السادس والعشرون : غرزة فردية ونقفل الشغل = حافة الرقبة

السيقان :

باللون البيج ، نشتغل 4 سلسلة ، غرزة منزلقة لتتشكل حلقة .

الدوران الأول : نشتغل 6 غرزة فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : 2 غرزة فردية في كل غرزة = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : 4 غرز فردية في كل غرزة فردية 1 فردية في الفردية التالية ، 4 غرز فردية في الفردية التالية = أمام الساق ثم أكمل بالغرزة الفردية = 18 غرزة فردية .

الدوران الرابع : غرزة فردية تشتغل 2 فردية في كل رابع غرزة فردية = 22 غرزة فردية .

الدوران الخامس : غرزة فردية ونشتغل 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 27 غرزة فردية

.

الدوران السادس والسابع : نشتغل بالغرزة الفردية لآخر دوران .

الدوران الثامن : نشتغل 2 فردية معاً فوق الـ10 غرزة فردية الأولى = الأمام وأكمل بالغرزة الفردية = 22 غرزة فردية .

الدوران التاسع : نشتغل 2 غرزة فردية معاً 3 مرات ، 16 غرزة فردية = 19 غرزة فردية .

الدورانات من العاشر إلى الثالث عشر : نشتغل غرزة فردية .

الدوران الرابع عشر : 2 غرزة فردية في كل من الأربع غرز الفردية الأولى ، 15 فردية = 23 غرزة فردية .

الدوران الخامس عشر . السادس عشر : نشتغل بالغرزة الفردية ، ثم نقفل الشغل ، ونشتغل الساق الثانية بنفس الطريقة .

الذراعين :

باللون البيج ، نشتغل 4 سلسلة وغرزة منزلقة للربط في حلقة .

الدوران الأول : نشتغل 6 غرز فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : 2 فردية في كل غرزة فردية = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث إلى السادس : غرزة فردية ، نشتغل غرز الفردية في كل رابع غرزة فردية = 29 غرزة فردية .

الدوران السابع والثامن : غرزة فردية .

الدوران التاسع : غرزة فردية ونشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 22 غرزة فردية .

الدوران العاشر : غرزة فردية نشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 17 غرزة فردية ، نشتغل 8 دورانات أخرى بالغرزة الفردية ، ثم نقفل الشغل بعد ذلك نشتغل الذراع الثاني .

الذيل :

بالخيط البيج نشتغل 4 سلسلة ، غرزة منزلقة لتشكل حلقة .

الدوران الأول : نشتغل 6 غرزة فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : 2 غرزة فردية في كل غرزة فردية = 12 غرزة فردية.

الدوران الثالث : 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 15 غرزة فردية .

الدوران الرابع والخامس : غرزة فردية ، نشتغل 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة = 23 غرزة فردية .

الدوران السادس : غرزة فردية .

الدوران السابع : نشتغل كل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 16 غرزة فردية . ونقفل الشغل .

سروال الأرجل : بالخيط الأصفر ، نشتغل 38 سلسلة وغرزة منزلقة لتتشكل حلقة .

الدوران الأول : 1 فردية في كل غرزة سلسلة = 38 غرزة فردية .

الدوران الثاني إلى الخامس : نشتغل بالغرزة الفردية ، ثم نقفل الشغل .

الأكمام : بالخيط الأصفر ، نشتغل 28 سلسلة وغرزة منزلقة لترتبط في شكل حلقة .

الدوران الأول : 1 غرزة فردية في كل غرزة سلسلة = 28 غرزة فردية

الدوران الثاني والثالث : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الرابع : 2 * غرزة فردية معاً ، 1 غرزة فردية *نكرر ما بين العلامتين وننهى بـ2 غرزة فردية معاً = 18 غرزة فردية نسحب الكم فوق أحد الذراعين ونوصل الدورانات العليا للأكمام والذراعين معاً ، ثم نقفل الشغل .

الجيب الخلفي : بالخيط الأحمر نشتغل 8 سلسلة .

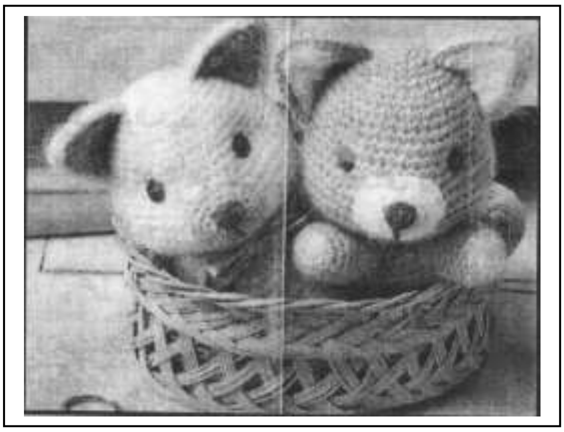
السطر الأول : غرزة فردية ، نشتغل أول غرزة فردية في ثاني سلسلة بعد الإبرة ونشتغل 5 سطور بالغرزة الفردية ، 1 سلسلة للدوران في بداية كل سطر ، ثم نقفل الشغل ، ونشتغل الجيب الثانى .

الجيب الأمامى : بالخيط الأحمر ، نشتغل 14 سلسلة ونشتغل 7 سطور بالغرزة الفردية بنفس طريقة الجيب الخلفي ، ثم نقفل الشغل .

التشطيب : نحشو الذراعين ، الأرجل ، الجسم ، وبفتلة مزدوجة نكشكش الدوران العلوي للجسم ونخيط الرأس بين السطر التاسع والسطر الثامن عشر ، نخيط الأذنين بالرأس مع ترك 10 غرز فردية بينهما (ولننظر الصورة) نخيط العينين مع ترك 17 غرزة فردية بينهما و12 سطراً فوق الأنف .

نخيط عيناً واحدة ونمرر الخيط من خلال الرأس ونخرج الإبرة بالخيط من موضع العين الثانية ونسحبها في الرأس ، وعلى بعد ثمانية أسطر تحت العين ، نطرز الفم بغرزة الحشو ، ونحشو الذيل ونخيطه بالجسم بين السطر التاسع والسطر الثاني عشر من البداية ، نخيط الذراعين والأرجل بالجسم ، ونبرم سروال الساق فوق الجسم ونخيط بالجسم الأصفر نخيط الجيبين الصغيرين بالظهر بالقرب من الذيل ، ونخيط الجيب الكبير في الأمام ، وبفتلة مزدوجة من الخيط الأحمر نطرز خطا باللون الأحمر (ولننظر الصور) نخيط الأزرار ونلف سروال الأرجل والأكمام لأعلى .

اثنان من الجراء الصغيرة بالخيوط الموهير وغرز الكروشيه



الخامات اللازمة :

- خيط موهير ، شلة من كل لون من البمبى والأبيض .
- أربعة أزرار باللون البمبي .
- حشو من الفايبر .
- شريط ساتان .
- خيط صوف كنفاه بلون بمبى غامق .
- إبرة كروشية مقاس رقم 3 .

المعيار القياسي :

11 غرزة فردية ، 10 أسطر ، = 10 سنتيمترات .

الغرز المستخدمة :

غرزة سلسلة ، غرزة منزلقة ، غرزة فردية .

ملحوظة : نراجع الصفحات السابقة المشتملة على شرح تفصيلى لطريقة شغل الغرز والتشكيل .

الجرو الأبيض :

الرأس : بإبرة الكروشية والخيط الأبيض نشتغل 4 سلسلة ، غرزة منزلقة لتشكل حلقة ، والآن نشتغل في دورانات ولكن لا تشتغل غرزة منزلقة للربط في نهاية الدوران إلا إذا أشير إلى ذلك .

الدوران الأول : 6 غرز فردية في الحلقة ، غرزة منزلقة للربط .

الدوران الثاني : غرزة فردية ، مع شغل 2 غرزة فردية في كل غرزة = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : غرزة فردية مع شغل 2 غرزة فردية في كل ثاني غرزة = 18 غرزة فردية .

الدوران الرابع والخامس : غرزة فردية ، مع شغل 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة = 28 غرزة فردية .

الدوران السادس : غرزة فردية مع شغل 2 غرزة في كل خامس غرزة = 33 غرزة فردية .

الدوران السابع : نشتغل بالغرزة الفردية لآخر الدوران .

الدوران الثامن : غرزة فردية بشغل 2 غرزة فردية في كل خامس غرزة = 39 غرزة فردية .

الدوران التاسع : نشتغل بالغرز الفردية لآخر الدوران .

الدوران العاشر : غرزة فردية بشغل 2 غرزة فردية في كل سادس غرزة = 45 غرزة فردية .

الدورانات من الحادي عشر إلى الرابع عشر : غرزة فردية .

الدوران الخامس عشر : غرزة فردية بشغل 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة = 56 غرزة فردية

. **الدوران السادس عشر إلى التاسع عشر :** نشتغل بالغرزة فردية .

الدوران العشرون : نشتغل 2 غرزة فردية معاً 4 مرات ، 10 فردية ، 2 فردية نشتغل معاً 4 مرات (هذه التنقيصات ستشكل الوجنتين) والآن نشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً 41 غرزة فردية .

الدوران الحادي والعشرون : نشتغل الغرزة فردية لآخر الدوران .

الدوران الثاني والعشرون : غرزة فردية ونشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 31 غرزة فردية .

الدوران الثالث والعشرون : غرزة فردية ثم نحشو الرأس .

الدوران الرابع والعشرون : غرزة فردية ونشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 24 غرزة فردية .

الدوران الخامس والعشرون : غرزة فردية ونشتغل كل ثان وثالث غرزة معاً = 16 غرزة فردية .

نحشو الرأس ونشتغل 2 غرزة فردية معاً على مدار الدورانات حتى يتم إغلاق الفتحة .

جسم الجرو :

بالخيط الأبيض نشتغل 4 سلسلة وغرزة منزلقة لتشكل حلقة = الذيل وطرف الجسم .

الدوران الأول : نشتغل 6 غرزة فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : غرزة فردية ، نشتغل 2 غرزة فردية في كل غرزة فردية = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : غرزة فردية ونشتغل 2 غرزة في كل ثاني غرزة فردية = 18 غرزة فردية .

الدورانات من الرابع إلى السادس : غرزة فردية بشغل 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 35 غرزة فردية .

الدورانات السابع والثامن : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران التاسع : نشتغل 16 غرزة فردية = الظهر ، نزود 5 غرز فردية خلال الفردية الباقية = 40 غرزة فردية .

الدورانات من العاشر إلى الخامس عشر : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران السادس عشر : نشتغل 16 غرزة فردية للظهر ، ونشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً خلال الغرز الفردية المتبقية = 34 غرزة فردية

الدوران السابع عشر : نشتغل بالغرزة الفردية لآخر الدوران .

الدوران الثامن عشر : غرزة فردية ونشتغل 23غرزة فردية في رابع ، سابع ، عاشر ، ثالث عشر ، غرزة فردية من جزء الظهر = 42 غرزة فردية .

الدوران التاسع عشر إلى الحادي والعشرين : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثاني والعشرون : غرزة فردية ونشتغل كل رابع وخامس غرزة فردية معاً = 34 غرزة فردية .

الدوران الثالث والعشرون : غرزة فردية ونشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 26 غرزة فردية ، احشى الجسم .

الدوران الرابع والعشرون : غرزة فردية ونشتغل كل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 18 غرزة فردية ونشتغل 2 غرزة فردية معاً على الدوام حتى يتم إقفال الفتحة ثم نقفل الشغل .

الأقدام الأماميـة :

باللون البمبي ، نشتغل 4 سلسلة ، غرزة منزلقة لتشكل حلقة .

الدوران الأول : نشتغل 6 غرز فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : غرزة فردية ، نشتغل 2 فردية في كل غرزة فردية = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : نستمر باللون الأبيض والغرزة الفردية ونشتغل 2 فردية في كل ثالث غرزة فردية = 15 غرزة فردية .

الدورانات من الرابع إلى السابع : غرزة فردية .

الدوران الثامن : 5 غرز فردية ، ندور ونترك غرزة فردية ، نشتغل 4 فردية وغرزة منزلقة واحدة ، ثم نقفل الشغل ونشتغل القدم الثاني الأمامي .

الأقدام الخلفيـة :

نشتغل بنفس الطريقة للقدم الأمامية إلى الدوران الخامس .

الدوران السادس : ندور ونشتغل 8 غرزة فردية وندور ونترك أول غرزة فردية ، 6 غرزة فردية ، غرزة منزلقة واحدة ، ثم نقفل الشغل ونشتغل القدم الخلفي الثاني .

الذيـل :

باللون الأبيض نشتغل 4 سلسلة وغرزة منزلقة لتشكل حلقة .

الدوران الأول : 6 غرز فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : نشتغل 2 غرزة في كل غرزة فردية = 12 غرزة فردية

الدوران الثالث إلى الرابع عشر : بالغرزة الفردية ثم نقفل الشغل .

الأذنـان :

نشتغل أذنين باللو ن الأبيض ، أذنين باللون البمبي كالآتي : نشتغل 19 سلسلة ونشتغل بالغرزة الفردية ، 1 سلسلة = أول غرزة فردية .

السطر الأول والثاني : 19 غرزة فردية .

السطر الثالث والرابع : غرزة فردية نشتغل الغرز الثلاث المتوسطة معاً = 15 غرزة فردية .

السطر الخامس : ندخل الإبرة خلال العروة العليا للغرز الفردية ثم نقفل الشغل .

الأنـف :

باللون البمبي ، 3 سلسلة ، غرزة منزلقة لتشكل حلقة .

الدوران الأول : 6 غرزة فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : غرزة فردية ، ونشتغل 4 غرز فردية في أول ، ورابع غزوة فردية = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : غرزة فردية .

الدوران الرابع : غرزة فردية ، نشتغل 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 16 غرزة فردية .

الدوران الخامس : غرزة فردية ، نشتغل 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 21 غرزة فردية ثم نقفل الشغل .

الجرو البمبي :

نشتغل كلاً من الرأس ، الذيل ، الأذنين ، والأنف بنفس الطريقة مثل الجرو الأبيض ، ولكن مع استعمال اللون البمبي بدلاً من الأبيض واللون الأبيض بدلاً من اللون البمبي .

الجسم : نشتغل مثل الجرو الأبيض حتى الدوران السادس .

الدوران السابع إلى الدوران الثاني والعشرون : نشتغل 35 غرزة فردية

الدوران الثالث والعشرون : غرزة فردية نشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 27 غرزة فردية ثم نحشو الجسم .

الدوران الرابع والعشرون : غرزة فردية نشتغل كل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 18 غرزة فردية ونشتغل 2 غرزة فردية معاً باستمرار حتى يتم إقفال الفتحة ، ثم نقفل الشغل .

الأقدام الأمامية :

نشتغل تماماً كما في طريقة شغل الجرو الأبيض إلى الدوران السابع ، ثم نشتغل دورانين بالغرز الفردية ثم نقفل الشغل .

الأقدام الخلفية :

نشتغل تماماً مثل الأقدام حتى الدوران السابع .

الدوران الثامن : غرزة فردية ، نشتغل 2 غرزة فردية في أول وثاني وثالث غرزة فردية ، ثم نشتغل الغرزة الثامنة والتاسعة معاً ثم نشتغل الغرزة 10 ، 11 معاً الغرزة 12 ، 13 معاً = 16 غرزة فردية .

الدوران التاسع : غرزة فردية ، نشتغل 2 غرزة فردية في ثاني ورابع وسادس غرزة فردية للحافة الأمامية ، ثم نشتغل 2 غرزة معاً فوق الزيادة السابقة ، نشتغل سطراً واحداً فوق الـ16 غرزة فردية ، ثم نقفل الشغل .

التشطيب :

نحشو الجروين وكذلك الذيول .

الجرو الأبيض :

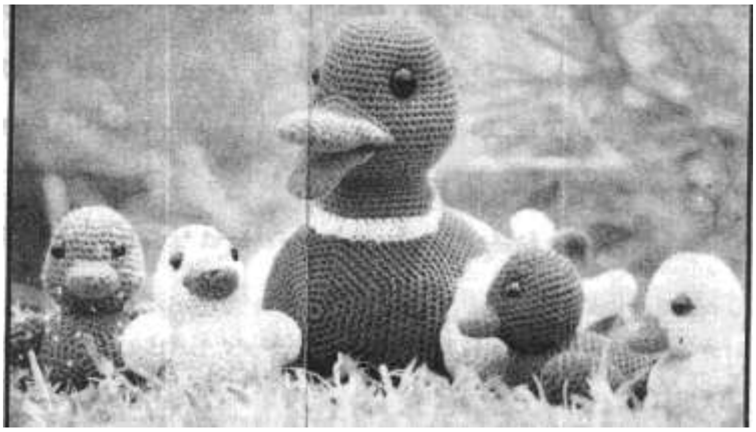
- نخيط الأقدام الأمامية بالجسم بين الدورانين السادس والثاني عشر من بعد الرقبة بغرزتين فردية بين كل قدم والأخرى .
- نخيط الأقدام الخلفية بين الدورانين الخامس والرابع عشر من بعد طرف الذيل .
- نحشو الأنف ونخيطها بين (الدوران العشرين)
- نخيط الرأس بالجسم مع خياطة الجهة السفلية للسلسلة بالجسم .
- نخيط قطعة من الأذن باللون البمبي وأخرى باللون الأبيض معاً ، ونشتغل سطراً واحداً بالغرزة الفردية باللون الأبيض على طول الحافة للأذن .
- نخيط الأذنين مع تباعد كل منهما عن الأخرى بمسافة 2 سنتيمتر ونطرز على مقدمة الأنف باللون البمبي الداكن وبغرزة الساتان (الحشو) فوق ثلاث غرز فردية (ولننظر الصورة) نخيط أزراراً مكان العينين ذ ع استخدام خيطاً مزدوجاً ونسحبه من خلال الرأس ، نربط شريطاً حول الرقبة على هيئة "فيونكة" خيطى الذيل .

الجرو البمبي :

- نخيط الأقدام الخلفية بين الدوران الخامس والدوران الثالث عشر مع ترك غرزة فردية بينهما .
- نخيط الأقدام الأمامية بين الدوران الثامن والدوران التاسع من القمة .
- نخيط الذيل ونخيط الرأس بالجسم كما في الجرو الأبيض ، ونكمل كالجرو السابق .

****

"بطة مع صغارها" دمى تنفذ بالكروشيه



المقاسات النهائية :

البطة الأم : 22 سنتيمتراً .

الفرخ الصغير : 10 سنتيمترات

الخامات اللازمـة :

- خيط قطن رقم 8 (حوالي 186 في كل شلة 50 جم) .
- شلة واحدة 50 جم من كل من اللون : البني الغامق ، البني الفاتح ، الأبيض (الأخضر التركواز) لون الصدأ ، الأصفر .
- حشو من الفايبر .
- 4 أزواج من العيون الجاهزة بنية اللون صغيرة الحجم .
- زوج واحد من العيون البنية كبير الحجم .
- إبرة كروشية رقم 2.5 أو أي حجم يفي بالغرض .

المعيار القياسي : 25 غرزة فردية ، 26 سطراً = 10 سنتيمترات .

إرشادات للشغل :

بواسطة إبرة الكروشية والخيط الأخضر نشتغل 4 سلسلة + 1 سلسلة = أول غرزة ، غرزة منزلقة للربط في شكل حلـ قة ، ونشتغل في دورانات ، ولكن بدون غرزة منزلقة إلا إذا أشير إلى ذلك ، نضع علامة عند بداية كل دوران .

الدوران الأول : 6 غرز فردية في الحلقة ، غرزة منزلقة للربط .

الدوران الثاني : 2 غرزة فردية في كل غرزة مفرودة = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : بالغرزة الفردية ، مع شغل 2 فردية في كل ثاني غرزة فردية = 18 غرزة فردية

.

الدوران الرابع : غرزة فردية ، مع شغل 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 24 غرزة فردية

.

الدوران الخامس : غرزة فردية ، مع شغل 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 30 غرزة فردية .

الدوران السادس : غرزة فردية .

الدوران السابع : غرزة فردية ، مع شغل 2 غرزة فردية في كل خامس غرزة فردية = 36 غرزة فردية .

الدوران الثامن : غرزة فردية ، مع شغل 2 غرزة فردية في كل سادس غرزة فردية = 42 غرزة فردية .

الدوران التاسع : غرزة فردية .

الدوران العاشر : غرزة فردية ، مع شغل 2 غرزة فردية في كل سابع غرزة فردية = 48 غرزة فردية .

الدوران الحادي عشر . الثالث عشر : نشتغل الغرزة الفردية بطول السطر .

الدوران الرابع عشر : غرزة فردية ، مع شغل 3 غرزة فردية في أول ، وثاني غرزة والغرزة الـ 19 ، 20 "الوجنتين" ونشتغل غرزة واحدة في الغرزة الفردية المتبقية = 56 غرزة .

الدورانات من الخامس عشر إلى العشرين : نشتغل بالغرزة الفردية بطول السطر .

الدوران الحادي والعشرون : غرزة فردية مع شغل كل سادس وسابع غرزة معاً .

الدوران الثاني . الثالث والعشرون : غرزة فردية .

الدوران الرابع والعشرون : غرزة فردية مع شغل كل خامس ، وسادس غرزة معاً = 40 غرزة فردية .

الدوران الخامس والعشرون : نشتغل كل رابع ، خامس غرزة معاً = 32 غرزة فردية .

الدورانات من السادس والعشرين إلى التاسع والعشرين : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثلاثون : 2 غرزة فردية في كل ثامن غرزة فردية = 36 غرزة فردية .

الدوران الحادي والثلاثون : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثاني والثلاثون : نشتغل 2 غرزة فردية في كل تاسع غرزة فردية = 40 غرزة فردية .

الدوران الثالث والثلاثون : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الرابع والثلاثون : باللون الأبيض للرقبة : نشتغل 2 فردية في كل عاشر غرزة فردية = 44 غرزة فردية .

الدوران الخامس والثلاثون : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران السادس والثلاثون : 2 غرزة فردية في كل من الغرزة الحادية عشر الفردية = 48 غرزة فردية ، ثم نقفل الشغل .

جسم البطة الأم :

باللون الغامق ، نشتغل مثل الستة سطور الأولى كما في طريقة شغل الرأس = 36 غرزة فردية .

الدوران السابع : 2 غرزة فردية في كل سادس غرزة فردية = 42 غرزة فردية .

الدوران الثامن : 2 غرزة فردية في كل سابع غرزة فردية = 48 غرزة فردية .

الدوران التاسع : غرزة فردية .

الدوران العاشر : غرزة فردية في كل ثامن غرزة فردية = 54 غرزة فردية .

الدوران الحادي عشر : غرزة فردية في كل تاسع غرزة .

الدوران الثاني عشر : 2 غرزة فردية في كل عاشر غرزة فردية = 66 غرزة فردية .

الدوران الثالث عشر : 2 غرزة فردية في كل من الغرز الفردية الحادية عشر = 72 غرزة فردية .

الدوران الرابع عشر : 2 غرزة فردية في كل من الغرزة الثانية عشرة الفردية = 78 غرزة فردية .

الدوران الخامس عشر : غرزة فردية .

الدوران السادس عشر : 2 غرزة فردية في كل من الغرزة الثالثة عشر الفردية = 84 غرزة فردية

.

الدورانات من السابع عشر إلى التاسع والعشرين : نشتغل بالغرزة الفردية بطول السطر .

الدوران الثلاثون : نشتغل السطر بالغرزة الفردية باللون الأبيض .

الدورانات من الواحد والثلاثين إلى الثالث والأربعين : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الرابع والأربعون : غرزة فردية ، مع شغل كل سادس وسابع غرزة معاً = 72 غرزة فردية

.

الدورانات 45–47 : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثامن والأربعون : بالغرزة الفردية مع شغل كل خامس وسادس غرزة فردية معاً = 60 غرزة فردية .

الدوران التاسع والأربعون إلى الواحد والخمسين : نشتغل غرزة فردية

الدوران الثاني والخمسون : بالغرزة الفردية مع شغل كل رابع وخامس غرزة معاً .

الدوران الثالث والخمسون إلى السادس والخمسين : بالغرزة الفردية .

الدوران السابع والخمسون : بالغرزة الفردية مع شغل كل ثالث غرزة فردية معاً = 36 غرزة فردية .

الدورانات الثامن والخمسين إلى الثالث والستين : غرزة فردية .

الدوران الرابع والستون : غرزة فردية ونشتغل كل ثاني وثالث غرزة معاً .

الدوران الخامس والستون : بالغرزة الفردية .

الدوران السادس والستون : 3 غرزة فردية معاً مرتين ، 6 فردية ، نشتغل 3 فردية معاً مرتين ، 6 فردية = 16 غرزة فردية (هذا التنقيص عند جانبي الذيل) .

الدوران من السابع والستين إلى التاسع والستين : غرزة فردية .

الدوران السبعون : غرزة فردية ونستمر باللون البني الغامق ونحشو الجسم والذيل .

الدورانات من واحد وسبعين إلى خمسة وسبعين : بالغرزة الفردية .

الدوران 76 : نشتغل كل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 11 غرزة فردية ونشتغل 2 فردية معاً حتى يتم إقفال الفتحة .

الأجنحة :

باللون الأبيض ، نشتغل الأربعة دورانات الأولى كما في طريقة شغل الرأس = 24 غرزة فردية .

الدوران الخامس : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران السادس : 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة = 30 غرزة فردية .

الدوران السابع : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثامن : 2 غرزة فردية في كل خامس غرزة فردية = 36 غرزة فردية .

الدوران التاسع : 2 غرزة فردية في كل سادس غرزة فردية = 42 غرزة فردية .

الدوران العاشر : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الحادي عشر : 2 غرزة فردية في كل سابع غرزة فردية = 48 غرزة فردية .

الدوران الثاني عشر : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثالث عشر : 2 غرزة فردية في كل ثامن غرزة فردية = 54 غرزة فردية .

الدوران الرابع عشر : 2 غرزة فردية في كل تاسع غرزة فردية = 60 غرزة فردية .

الدوران الخامس عشر إلى العشرين : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الحادي والعشرون : بالغرزة الفردية ونشتغل كل خامس ، سادس غرزة فردية = 50 غرزة فردية .

الدوران الثاني والعشرون والثالث والعشرون : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الرابع والعشرون : نشتغل بالغرزة الفردية مع شغل كل رابع وخامس غرزة معاً = 40 غرزة فردية .

الدورانات الخامس والعشرون والسادس والعشرون: نشتغل بالغرزة الفردية .

الدورانات السابع والعشرون : بالغرزة الفردية مع شغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 30 غرزة فردية .

الدورانات من الثامن والعشرون إلى الواحد والثلاثين : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثاني والثلاثون : غرزة فردية ، نشتغل كل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 20 غرزة فردية .

الدورانات من الثالث والثلاثين إلى السادس والثلاثين : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران السابع والثلاثون : غرزة فردية ، نشتغل 2 غرزة معاً على مدى الدوران = 10 غرز فردية .

الدورانات من الثامن والثلاثين إلى الأربعين : غرزة فردية .

الدوران الواحد والأربعين : غرزة فردية ونشتغل 2 غرزة فردية معاً على طول الدوران ونستمر في الشغل بهذه الطريقة إلى أن يتم إقفال الفتحة ، ثم نقفل الشغل ، نشتغل الجناح الثاني .

نصف المنقار العلوى (للبطة الأم) :

بالخيط الذي بلون الصدأ يشتغل نفس الدورانات الثلاثة الأولى كما تم في شغل الرأس = 18 غرزة فردية .

الدوران الرابع : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الخامس : 2 غرزة فردية في كل سادس غرزة فردية = 21 غرزة فردية .

الدوران السادس إلى العاشر : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الحادي عشر : 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 28 غرزة فردية .

الدوران الثاني عشر : 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 35 غرزة فردية ، نحشو النصف العلوى للمنقار حشياً خفيفاً ونثنيه بشكل مزدوج (ولننظر الصورة) ونشتغل سطراً واحداً من الغرزة الفردية خلال سمكي القطعة ، ثم نقفل الشغل .

النصف السفلي للمنقار :

بالخيط الذى بلون الصدأ نشتغل السطرين الأولين تماماً مثل الرأس = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : 2 غرزة في كل رابع غرزة فردية = 15 غرزة فردية .

الدورانات من الرابع إلى السابع : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثامن : 2 غرزة فردية في كل خامس غرزة فردية = 18 غرزة فردية .

الدوران التاسع : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران العاشر : 2 غرزة فردية في كل سادس غرزة فردية = 21 غرزة فردية .

الدوران الحادي عشر : نشتغل بالغرزة الفردية ونحشو النصف السفلى من المنقار ونطويه بشكل مزدوج ونشتغل سطراً واحداً من الغرزة الفردية خلال سمكى نصف المنقار ثم نقفل الشغل .

الريش : نشتغل 4 ريشات باللون البني الغامق ، وريشتين باللون البني لفاتح وثلاث ريشات باللون الأبيض .

نشتغل أول دورانين مثلما تم فى طريقة شغل الرأس = 12 غرزة فردية

الدورانات من الثالث إلى الحادي عشر :

نشتغل 12 غرزة فردية ، ثم نقفل الشغل ونقص الخيط مع ترك زيادة حوالى 20 سنتيمتراً من الخيط .

التشطيب :

نحشو الرأس ونخيطها في فتحة الجسم بين الدورانين العاشر والثامن والعشرين للجسم وتكون زيادة الوجنتين للأمام .

نخيط النصف العلوى للمنقار بين الدورانين الرابع عشر والتاسع عشر للرأس (ولننظر الصورة) .

ويقع مركز النصف العلوى للمنقار على الدوران الرابع عشر وخط الالتحام الجانبى على الدوران التاسع عشر وبالخيط البنى الغامق نطرز فتحتى الأنف بغرزة التحديد فوق الدوران التاسع والعاشر مع ترك مسافة بينها ثلاث غرزة فردية على الدوران التاسع و خمسة غرز فردية على الدوران العاشر .

نخيط المنقار السفلى بين الدوران 21 ، 23 مع وضع مركز المنقار السفلى على الدوران الـ23 والجانبين على الدوران الحادي والعشرين ، نخيط زوج العينين على الدوران الثاني عشر للرأس متباعداً بعضها عن بعض بـ 18 غرزة فردية ، ندخل إبرة الخياطة خلال جانبى الرأس ونركب عينا واحدة ثم نسحب الإبرة من خلال الرأس إلى الجانب الآخر ثم نركب العين الأخرى .

نسطح الأجنحة ونخيط في كل جانب من الجسم ، ابدأ بالدوران الرابع للجناح على الدوران السابع عشر للجسم ، وتنزل الحافة العليا للجناح لمسافة 7 غرز فردية تحت الرقبة .

نترك التسع دورانات الأخيرة للريش حرة ، ونخيط الريش بالخيط المتروك في نهايته (20 سم) على الحافة العليا ، نخيط الريش الأبيض في مركز الدوران الخامس والعشرين للجسم ، نخيط ريشة واحدة من اللون البني الفاتح بطول 3 غرز فردية وعلى الدوران التاسع والعشرين نخيط الريشة البني الغامق بميل بين الدورانات الـ25 إلى الدوران الـ29 وبينها أربع غرز فردية وفوق الريشة البيضاء بأربعة غرز وبغرزة واحدة فردية فوق الريشة البني الفاتح .

نخيط ريشة بيضاء في وسط الذيل على الدوران السادس عشر ، ونخيط ريشتين باللون البني الغامق مائلة بين الدورانين الـ16 ، والـ64 وبينهما غرزة فردية واحدة على الدوران الـ64 .

البطات الصغيرات :

الرأس :

بالخيط البني الفاتح ، البني الغامق أو الأصفر نشتغل 4 سلسلة ، غرزة منزلقة للربط في شكل حلقة .

الدوران الأول : 6 غرزة فردية في الحلقة .

الدوران الثاني : 2 غرزة فردية في كل غرزة = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث : 2 غرزة فردية في كل ثاني غرزة فردية = 18 غرزة فردية .

الدوران الرابع : نشتغل بغرزة فردية .

الدوران الخامس : 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 24 غرزة فردية .

الدوران السادس : 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 30 غرزة فردية .

الدوران السابع : 2 غرزة فردية في كل خامس غرزة فردية = 36 غرزة فردية .

الدوران من الثامن إلى الثالث عشر : غرزة فردية .

الدوران الرابع عشر : غرزة فردية ، نشتغل كل خامس ، سادس غرزة فردية معاً = 30 غرزة فردية .

الدوران الخامس عشر : غرزة فردية ونشتغل كل رابع ، خامس غرزة فردية معاً = 24 غرزة فردية .

الدوران الخامس عشر : غرزة فردية ونشتغل في كل رابع وخامس غرزة فردية معاً = 24 غرزة فردية .

الدوران السادس عشر : غرزة فردية ، ونشتغل كل ثالث ورابع غرزة فردية معاً = 18 غرزة فردية

.

الدوران السابع عشر : نشتغل 18 غرزة فردية ، ثم نقفل الشغل .

جسم البطة الصغيرة :

باللون البني الفاتح أو البني الغامق أو الأصفر نشتغل أول ثلاثة دورانات للرأس = 18 غرزة فردية .

الدوران الرابع : 2 غرزة فردية في كل ثالث غرزة فردية = 24 غرزة فردية .

الدوران الخامس : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران السادس : 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 30 غرزة فردية .

الدوران السابع : 2 غرزة فردية في كل خامس غرزة فردية = 36 غرزة فردية .

الدوران الثامن : 2 غرزة فردية في كل سادس غرزة فردية = 42 غرزة فردية .

الدورانات من التاسع إلى الرابع عشر : نشتغل بالغرزة الفردية على طول الدوران .

الدوران الخامس عشر: نشتغل كل سادس وسابع غرزة فردية معاً = 36 غرزة فردية .

الدورانات من السادس عشر إلى التاسع عشر: نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران العشرون : غرزة فردية ، مع شغل كل خامس وسادس غرزة معاً = 30 غرزة فردية .

الدوران الحادي والعشرون : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثاني والعشرون : نشتغل 2 غرزة فردية معاً 5 مرات الجهة السفلى للجسم ، نستمر بالشغل بالغرزة الفردية = 25 غرزة فردية .

الدوران الثالث والعشرون : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الرابع والعشرون : 3 غرزة فردية معاً 3 مرات ، ونستمر بالغرزة الفردية = 22 غرزة فردية ، نحشو الجسم .

الدوران الخامس والعشرون : غرزة فردية .

الدوران السادس والعشرون : غرزة فردية مع شغل كل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 15 غرزة فردية .

الدوران السابع والعشرون : غرزة فردية مع شغل ثاني وثالث غرزة فردية معاً = 10 غرزة فردية .

الدوران الثامن والعشرون : نثني الذيل بحيث يكون مزدوجاً ونخطيه بالدوران الثاني والعشرين والرابع والعشرين على الجهة السفلية ، ونشتغل 2 غرزة فردية معاً على مدار الدوران حتى يتم إقفال الفتحة ثم نقفل الشغل .

نشتغل الجناح باللون البني الفاتح أو البني الغامق أو الأصفر ، ونتبع إرشادات الدورانات الثلاثة الأولى لشغل الرأس = 18 غرزة فردية .

الدورانات الرابع إلى العاشر : غرزة فردية .

الدوران الحادي عشر : نحشو الريشة حشياً خفيفاً ونشتغل كل ثاني وثالث غرزة معاً = 12 غرزة فردية .

الدوران الثاني عشر : نشتغل بالغرزة الفردية .

الدوران الثالث عشر : نشتغل 2 غرزة فردية معاً حتى يتم إغلاق الفتحة ونشتغل الجناح الثاني .

نشتغل المنقار بشغل نفس الخطوات للدورانين الأولين من الرأس = 12 غرزة فردية .

الدوران الثالث والرابع : نشتغل غرزة فردية .

الدوران الخامس : 2 غرزة فردية في كل رابع غرزة فردية = 15 غرزة فردية . ، نقطع الخيط مع ترك فتلة في النهاية بطول 20 سم .

التشطيب :

نحشو الرأس ونخيطه في الجسم بين الدورانات السادس والثالث عشر ، نخيط جناحاً في كل جنب من الجسم ، ثم نبدأ بالدوران الثالث للجناح في الدوران الثامن للجسم (ولننظر الصورة) .

نحشو المنقار ونخيطه في الجسم بين الدورانين العاشر والسادس عشر .

نخيط العينين في الدوران الثامن مع ترك مسافة بينهما 8 غرزة فردية .

نشتغل بطة صغيرة باللون البني الفاتح ، وأخرى باللون البني الغامق ، 2 بطة صغيرة باللون الأصفر وفوق ا لرأس والجسم والأجنحة ، نشتغل نقطاً صفراء بالتطريز بغرزتين بغرزة الساتان فوق غرزة فردية .

الفصل الثالث

موديلات للمحترفين











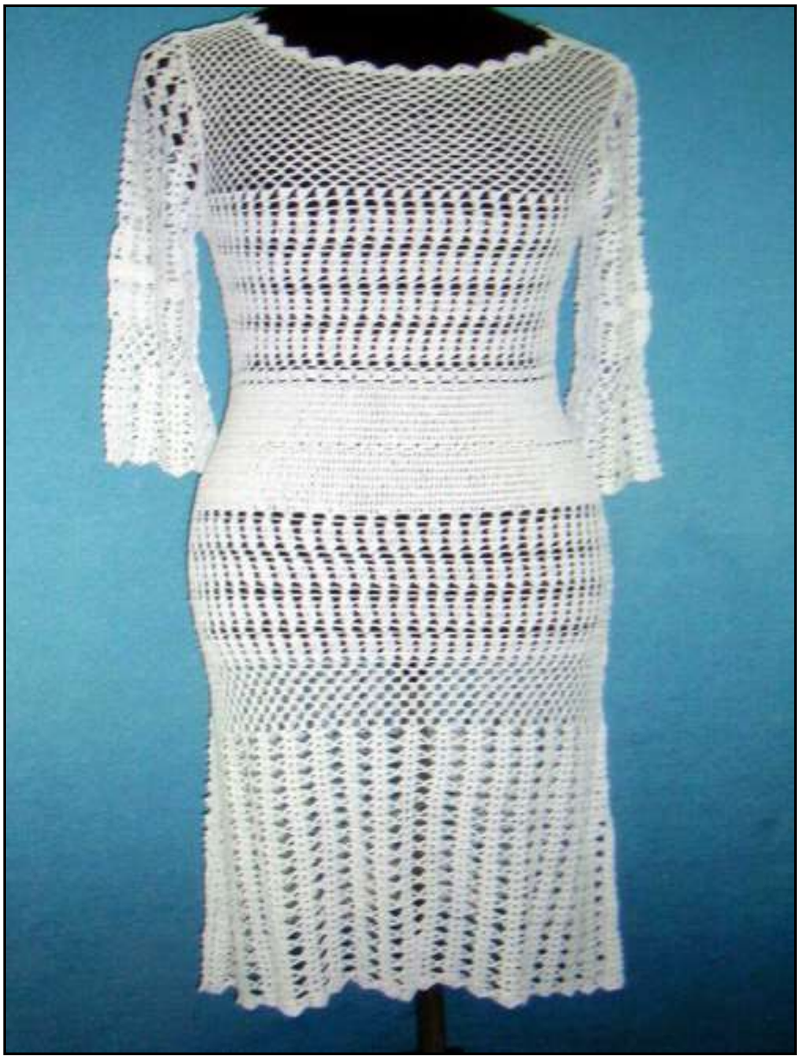


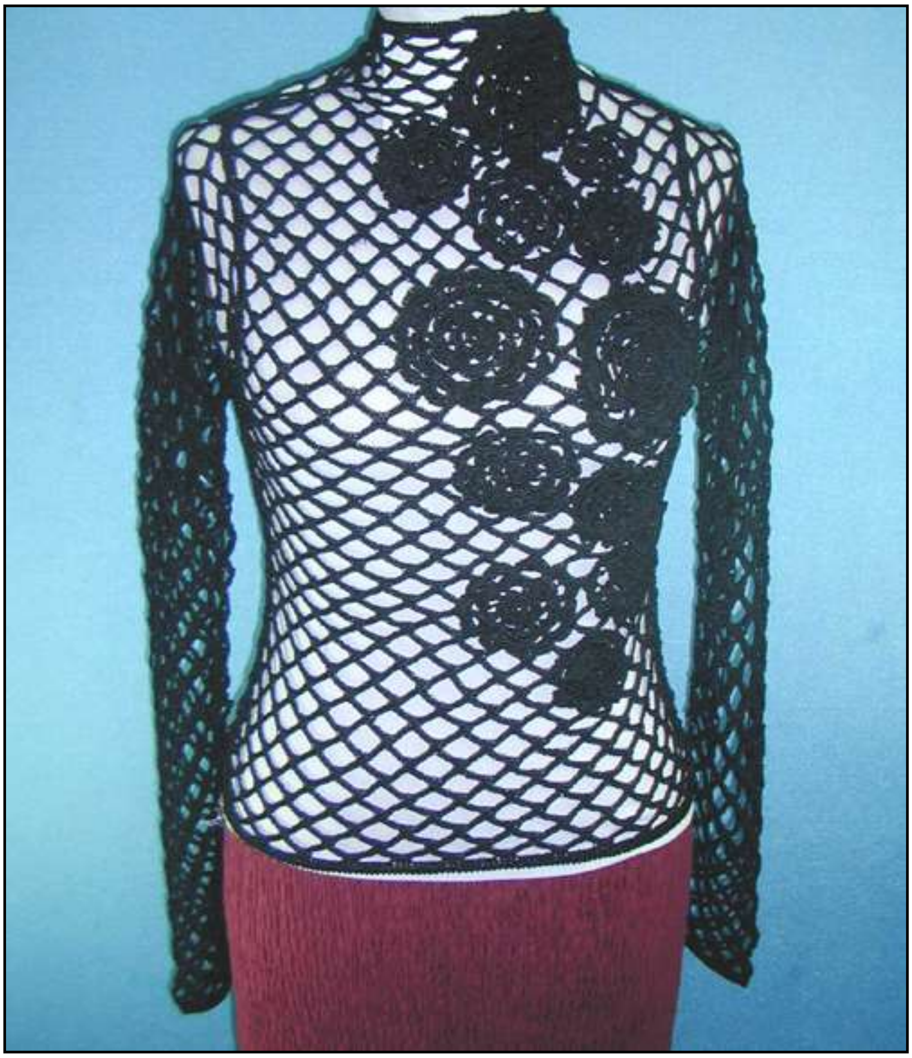

















a
b
c







































محتويات الكتاب